

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа с. Воздвиженка»
Уссурийского городского округа

Согласовано

Зам.директора по УВР

МБОУ СОШ с. Воздвиженка

И.С. Гольская

« 31 » августа 2020

Утверждаю

Директор МБОУ СОШ с.
Воздвиженка

Е.В.Карпова

« 31 » августа 2020



**Рабочая программа учебного предмета
«Русский язык»
для 5-9 класса**

на 2020 -2025 учебный год

Составитель:

Учителя русского языка и литературы
Вишневская Галина Михайловна
Глушкова Юлия Александровна

с. Воздвиженка 2020

Предметные результаты освоения предмета «Русский язык»

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари

Содержание тем учебного курса

Раздел учебного курса	Основное содержание по темам	Характеристика видов деятельности	Количество часов в теме /контрольных работ
5 класс			
Раздел 1. Наш родной язык	<p>О языке и речи</p> <p>Вводный урок Система языка (Повторение изученного в начальной школе)</p> <p>Входной диктант</p> <p>Имя существительное.</p> <p>Имя прилагательное</p> <p>Местоимение</p> <p>Глагол</p> <p>Предложение Правописание</p> <p>Орфограммы и орфографические правила</p> <p>Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слов.</p> <p>Проверяемые и непроверяемые глухие и звонкие согласные в корне слова.</p> <p>Двойные согласные в конце слова</p> <p>Непроизносимые согласные Текст</p> <p>Язык и культура. Культура речи</p> <p>Повторение</p>	<p>Формировать у учащихся умений получения и реализации новых знаний</p> <p>Иметь представление о ситуациях и условиях общения, коммуникативных целях говорящего.</p> <p>Иметь представление об основных особенностях устной и письменной речи. Уметь строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами, высказывать предположения на основе наблюдений и сравнивать с выводами в учебнике; осуществлять познавательную и личностную рефлексию.</p> <p>Овладевать основными понятиями фонетики.</p> <p>Осознавать (понимать) смысловую различительную функцию звука. Понимать устройство речевого аппарата, способы образования звуков русского языка.</p> <p>Осознавать морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования.</p> <p>Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и</p>	20ч./ 2 к.р.

		<p>словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав.</p> <p>Анализировать и характеризовать общекатегориальные значения, морфологические признаки частей речи, их синтаксическую роль.</p> <p>Определять постоянные и непостоянные признаки.</p> <p>Группировать части речи по заданным морфологическим признакам.</p> <p>Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи.</p> <p>Находить грамматическую основу предложения</p> <p>Иметь представление об орфографии как о системе правил.</p> <p>Формировать орфографическую и пунктуационную зоркость.</p> <p>Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи.</p> <p>Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова.</p> <p>Знать признаки текста.</p> <p>Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова.</p> <p>Осознавать важность нормативного произношения для культурного человека, уважительно относиться к родному языку. □ Овладевать основными правилами литературного произношения и ударения в рамках изучаемого словарного состава.</p>	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Раздел 2. На каком языке мы говорим</p>	<p><i>О языке и речи</i> Общепринятый русский язык. Система русского литературного языка. <i>Система языка</i> Фонетика. Слог и ударение. Согласные звуки Гласные звуки Графика Фонетический разбор слова <i>Правописание</i> Гласные а, у, и, ы после шипящих и ц Правописание букв ь и ы Употребление прописных и строчных букв <i>Текст</i> Тема и основная мысль текста <i>Язык и культура. Культура речи</i> <i>Повторение</i></p>	<p>Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка. Иметь представление об основных разделах лингвистики, об уровнях системы современного русского языка, об основных единицах каждого уровня. Овладевать основными понятиями фонетики. Осознавать (понимать) смысловую функцию звука. Понимать устройство речевого аппарата, способы образования звуков русского языка. Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова Анализировать и характеризовать устно и с помощью элементов транскрипции: отдельные звуки речи; особенности произношения и написания слова, звуки в речевом потоке, слово с точки зрения деления его на слоги. Классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам; слова по заданным параметрам их звукового состава. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами. Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова. Использовать знание алфавита</p>	<p>18ч./ 1к.р.</p>
---------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------

		<p>при поиске информации в словарях, энциклопедиях.</p> <p>Распознавать гласные и согласные; ударные и безударные гласные; согласные шумные (звонкие и глухие) и сонорные, мягкие и твёрдые; пары согласных по мягкости-твёрдости, по звонкости-глухости.</p> <p>Анализировать и характеризовать устно и с помощью транскрипции.</p> <p>Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи.</p> <p>Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова.</p> <p>Знать признаки текста.</p> <p>Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова.</p> <p>Создавать собственные тексты с учётом требований к построению связного текста (связность, соответствие теме и основной мысли).</p> <p>Овладевать основными правилами литературного произношения и ударения в рамках изучаемого словарного состава. Анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь.</p>	
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Раздел 3. Как язык служит для общения</p>	<p>О языке и речи Разговорная и книжная речь Система языка Морфемика Правописание Корни с чередованием букв а и о Корни -гар- /-гор-, -зар- /-зор- Корень-рос- / -раст- / -ращ- Корень -скак-/-скоч- Корень -лаг- /-лож Беглые гласные Гласные и согласные в приставках Безударные гласные в приставках Буквы а и о в приставках раз- (рас-)и роз- (рос-) Правописание приставок на -з/-с Текст Строение текста План текста Язык и культура речи Речевой этикет Повторение и контроль</p>	<p>Различать образцы разговорной речи и языка художественной литературы. Иметь общее представление о функциональных разновидностях русского языка, различать тексты разных функциональных стилей литературного языка. Осознавать морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования. Характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав. Выделять основу слова. Осознавать морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль основы в процессе формообразования. Определять корень слова. Осознавать корень как главную значимую часть слова; отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования. Выделять суффикс в слове. Знать основные суффиксы и их значение. Осознавать морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования. Выделять приставку. Осознавать морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования. Опознавать варианты морфем. Анализировать словообразовательную</p>	<p>25ч./ 1 к.р.</p>
-----------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------

		<p>структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему, различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов, составлять словообразовательные пары. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Находить изучаемые корни в словах. Находить беглые гласные. Находить безударные гласные в приставках. Находить гласные а-о в приставках. Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Выделять микротемы текста, делить его на абзацы. Знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка) Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана. Делить текст на смысловые части; объяснять порядок частей текста. Учиться правилам хорошего тона в речи.</p>	
<p>Раздел 4. В чём заключается богатство языка</p>	<p><i>О языке и речи</i> Разновидности русского языка Стили литературного языка (общее понятие) <i>Система языка</i> Лексикология <i>Правописание</i> Буквы о и ё после шипящих в корне Буквы и-ы в корне после приставок <i>Текст</i></p>	<p>Иметь общее представление о функциональных разновидностях русского языка, различать тексты разных функциональных стилей литературного языка. Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций; расширять свой лексикон. Освоить способы толкования</p>	<p>19ч./ 1 к.р.</p>

	<p>Типы речи Язык и культура. Культура речи Повторение</p>	<p>слов. Работать с учебником, толковым словарём. Различать однозначные и многозначные слова. Различать прямое и переносное значения слова. Наблюдать за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи. Использовать в собственной речи слова одной тематической группы. Группировать слова по тематическим группам. Различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова; опознавать омонимы, синонимы, антонимы; основные виды тропов. Наблюдать за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи; синонимов в художественных и учебно-научных текстах. Использовать в собственной речи синонимы, антонимы. Опознавать фразеологические обороты. Уместно использовать фразеологические обороты в речи. Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, фразеологического словаря) и использовать её в различных видах деятельности. Находить изучаемую орфограмму в словах текста. Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный анализ при выборе правильного</p>	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>написания слова.</p> <p>Освоить основные особенности повествования (рассказ), описания (предмета, состояния), рассуждения.</p> <p>Создавать собственные тексты с учётом требований к построению связного текста (связность, соответствие теме и основной мысли).</p> <p>Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры.</p> <p>Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка.</p>	
<p>Раздел 5. Как в языке выражаются отношения людей</p>	<p><i>О языке и речи</i></p> <p>Диалогическая и монологическая речь</p> <p><i>Система языка</i></p> <p>Синтаксис</p> <p><i>Правописание</i></p> <p>Тире между подлежащим и сказуемым</p> <p>Знаки препинания в предложениях с однородными членами</p> <p>Знаки препинания в предложениях с обращениями и вводными словами</p> <p>Знаки препинания в сложном предложении</p> <p>Знаки препинания в предложениях с прямой речью <i>Текст</i></p> <p>Повествование: рассказ</p> <p><i>Язык и культура. Культура речи</i></p> <p>Формы обращения и речевой этикет. <i>Повторение</i></p>	<p>Различать образцы диалогической и монологической речи. Иметь представление о различных видах монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога.</p> <p>Осознавать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения.</p> <p>Группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам.</p> <p>Выполнять синтаксический разбор словосочетания.</p> <p>Распознавать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.</p> <p>Различать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений; употреблять их в речевой практике.</p> <p>Распознавать главные и второстепенные члены предложения.</p>	<p>23 ч./</p> <p>1 к.р.</p>

		<p>Разграничивать предложения распространённые и нераспространённые.</p> <p>Находить грамматическую основу предложения, опознавать предложения простые и сложные.</p> <p>Опознавать предложения с однородными членами, правильно интонировать их, употреблять в устной и письменной речи.</p> <p>Понимать основные функции обращения. Опознавать и правильно интонировать предложения с обращениями.</p> <p>Моделировать и употреблять в речи предложения с различными формами обращений в соответствии со сферой и ситуацией общения.</p> <p>Распознавать вводные конструкции в речи.</p> <p>Опознавать и правильно интонировать предложения с вводными словами, словосочетаниями.</p> <p>Разбирать предложения по членам предложения, указывать части речи, давать характеристику предложения.</p> <p>Опознавать сложные предложения. Отличать их от простых с однородными членами.</p> <p>Освоить прямую речь, косвенную речь, диалог.</p> <p>Составлять предложения с прямой речью, диалог.</p> <p>Формировать пунктуационную грамотность.</p> <p>Освоить содержание изучаемых пунктуационных правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.</p> <p>Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.</p>	
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>Наблюдать над текстами-повествованиями, освоить их особенности, научиться отличать их от текстов других типов речи.</p> <p>Иметь представление об особенностях русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни при проведении этикетных диалогов приветствия, прощания, поздравления с использованием обращений на основе знаний о своей этнической принадлежности, освоения национальных ценностей, традиций, культуры. Уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике на основе уважения к личности, доброжелательного отношения к окружающим, потребности в социальном признании.</p>	
<p>Раздел 6. Чем различаются устная и письменная речь</p>	<p><i>О языке и речи</i> Речь устная и письменная <i>Система языка</i> Морфология <i>Правописание</i> Прописная буква в именах собственных Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных Правописание безударных падежных окончаний имён существительных Гласные в суффиксах имён существительных -ек- и -ик- Гласные о и е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных Гласные о и е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных Правописание существительных с суффиксами-чик- и -щик- Слитное и раздельное написание не с существительными Контрольная работа. Правописание существительных <i>Текст</i> Тип речи: рассуждение</p>	<p>Иметь представление об основных особенностях устной и письменной речи. Различать образцы устной и письменной речи.</p> <p>Овладеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова.</p> <p>Анализировать категориальное значение, морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль, определять постоянные и непостоянные признаки имени существительного, приводить соответствующие примеры.</p> <p>Находить изучаемую орфограмму в словах текста. Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи.</p> <p>Опирается на фонетический,</p>	<p>24ч./ 1к.р.</p>

	<p>Язык и культура. Культура речи Что такое грамматические нормы?Повторение</p>	<p>морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Освоить тип речи рассуждение, его строение и основные особенности. Наблюдать особенности строения рассуждения в текстах. Создавать собственные тексты (рассуждение) с учётом требований к построению связного текста (связность, соответствие теме и основной мысли). Употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы в соответствии с грамматическими и лексическими нормами. □ Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной.</p>	
<p>Раздел 7. Что такое современный язык</p>	<p>О языке и речи Современный русский литературный язык Система языка Имя прилагательное Правописание Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных Правописание н и nn в прилагательных Правописание суффикса -ск- в именах прилагательных Текст Типы речи: описание предмета Язык и культура. Культура речи Употребление имени прилагательного в речи Повторение</p>	<p>Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка. Иметь представление о разновидностях современного русского языка. Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, определять его синтаксическую роль. Определять род, число, падеж имён прилагательных. Находить изучаемую орфограмму в словах текста. Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные орфографические нормы в</p>	<p>17ч./ 1 к.р. 2 р.р.</p>

		<p>письменной речи. Опирайтесь на морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Повторить особенности типа речи описание. Создавать собственные тексты (описание картины) с учётом требований к построению связного текста (связность, соответствие теме и основной мысли).</p>	
<p>Раздел 8. Как язык объединяет людей</p>	<p>О языке и речи. Русский язык – государственный язык Российской Федерации Система языка Глагол Правописание Не с глаголами Гласные е и ив корнях с чередованием Буква ь после шипящих в глаголах Суффиксы глаголов -ова- (-ева)- и -ива- (-ыва-) Текст Типы речи: описание состояния Язык и культура. Культура речи Употребление глаголов в речи Повторение</p>	<p>Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства. Анализировать общее категориальное значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию. Уметь образовывать неопределённую форму глагола, соотносить личные формы глагола с инфинитивом. Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам. Использовать в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдать видо-временную соотнесённость глаголов-сказуемых в связном тексте. Определять тип спряжения глаголов, соотносить личные формы глагола с инфинитивом. Различать личные и безличные глаголы. Проводить морфологический анализ глагола. Находить изучаемую орфограмму в словах текста. Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. Опирайтесь на морфологический анализ при выборе правильного</p>	<p>24ч./ 2к.р.</p>

		<p>написания слова. Освоить особенности типа речи описание состояния. Правильно употреблять при глаголах имена существительные в косвенных падежах. Использовать в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдать видо-временную соотнесённость глаголов-сказуемых в связном тексте.</p>	
6 класс			
Глава 1. Наш родной язык	<p><i>О языке и речи.</i> Вводный урок Разновидности русского языка. О языке и речи. Имя существительное(повторение изученного в 5 классе) Имя прилагательное (повторение изученного в 5 классе) Система языка. Повторение изученного в 5 классе. Глагол (повторение изученного в 5 классе). Правописание .Правописание падежных окончаний существительных. Правописание падежных окончаний прилагательного. Правописание личных окончаний глагола. Слитное и раздельное написание НЕ с существительными, прилагательными, глаголами. Вводной контроль (диктант)Текст.Основные признаки текста. Язык и культура. Культура речи. Литературный язык и просторечие Повторение Комплексное повторение. Контрольная работа(тест) и ее анализ</p>	<p>-извлекать информацию из разных источников (оглавления, условных обозначений, текста, схем и т.д.), адекватно понимать, разграничивать и преобразовывать информацию</p> <p>- расширять представление о русском языке, развивать эстетические чувства</p> <p>-анализировать значение имён существительных распознавать собственные имена (наименования) и нарицательные, одушевлённые и неодушевлённые существительные определять род.</p> <p>-создавать устные монологические высказывания на лингвистическую тему</p> <p>-анализировать значение имен прилагательных, отличать прилагательные от других самостоятельных частей речи</p> <p>-создавать устные монологические высказывания</p>	15ч/ 2к.р.

		<p>на лингвистическую тему.</p> <p>-анализировать значение глаголов, определять спряжение глагола.</p> <p>-создавать устные монологические высказывания на лингвистическую тему. - создавать устные монологические высказывания на лингвистическую тему, осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст (писать сжатое изложение заданного стиля и типа речи), продуцировать и редактировать собственный текст (писать сочинение на заданную тему) Пр. (языковая компетенция):</p> <p>-определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия</p>	
<p>Глава 2 Что значит работать над своей речью?</p>	<p>О языке и речи Ситуации речевого общения</p> <p>Система языка Фонетика и графика Повторение изученного в 5 классе.</p> <p>Фонетические позиции и позиционные чередования звуков. Сильные и слабые позиции для гласных звуков. Сильные и слабые позиции для согласных звуков по глухости – звонкости. Сильные и слабые позиции для согласных звуков по твердости –мягкости. Слогораздел: открытые и закрытые слоги.</p> <p>Правописание Правописание согласных. Правописание безударных гласных. Гласные в</p>	<p>- различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы.</p> <p>-выразительно читать прозаические и поэтические произведения. -уметь информацию преобразовывать (в таблицу, схему, план, сжатый текст), менять стратегию чтения, использовать разные механизмы чтения</p> <p>-использовать знание алфавита</p>	<p>24ч./2к.р.</p> <p>1Р.Р.</p>

	<p>корнях с чередованием(А и О) повторение. Гласные в корнях с чередованием(Е и И). Правописание гласных в отдельных корнях с чередованием КЛОН-КЛАН, ТВАР-ТВОР,ПЛАВ-ПЛОВ,РАВН-РОВН,МАК-МОК-МОЧ. Основные правила переноса. Контрольный диктант с грамматическим заданием и его анализ. Текст. План текста: вопросный, назывной, тезисный. Сжатое изложение. Язык и культура. Культура речи. Современные нормы орфоэпии. Повторение. Комплексное повторение. Контрольная работа и ее анализ.</p>	<p>при поиске информации</p> <ul style="list-style-type: none"> -вычленять звуки, выявлять их смыслообразительную функцию, характеризовать звуки, определять фонетические процессы, делить слова на слоги и для переноса, устанавливать соотношения между буквами и звуками, производить фонетический разбор; наблюдать за использованием звукописи; овладевать основными правилами. -- создавать устные монологические высказывания на лингвистическую тему. - осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст (писать сжатое изложение заданного стиля и типа речи), - осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств М/к: строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, точно и ясно выражать мысли и оценивать свою и чужую речь. 	
<p>Глава 3 Что такое сферы общения</p>	<p>О языке и речи. Сферы общения. Система языка Морфемика и словообразование Корневые и служебные морфемы. Формообразующие морфемы. Окончания.суффиксы. Словообразовательные морфемы: приставки, суффиксы, постфиксы. Словообразовательные морфемы :нулевые словообразовательные</p>	<ul style="list-style-type: none"> -осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей -информационную переработку текста (план, схема, таблица), разрабатывать алгоритмы учебных действий - выделять и различать основы (производную, производную, 	<p>31ч/ 2 к.р. 1р.р.</p>

	<p>морфемы. Основы производных и непроизводных слов: производная и производящая основа. Морфологические способы словообразования: Суффиксальный способ. Нулевая суффиксация. Приставочный способ. Приставочно-суффиксальный способ. Способы образования сложных и сложносокращенных слов. Сложение. Сложение с суффиксацией. Аббревиация. Морфемный и словообразовательный разбор слова.</p> <p>Правописание Безударные гласные в приставках. И-Ы после приставок на согласные. Приставки на з-//с-. Правописание приставок ПРЕ и ПРИ. Правописание сложных существительных с соединительной гласной. Слитное и раздельное написание существительных с соединительными гласными. Правописание существительных без соединительной гласной. Правописание сложных имен прилагательных. Контрольная работа и ее анализ. Текст. План текста :простой и сложный. Сжатое изложение по упр (142). Язык и культура <i>Культура речи.</i> Говорим без ошибок Ударение в сложных словах. Повторение. Комплексное повторение материала главы 3. Контрольная работа и ее анализ.</p>	<p>производящую),устанавливать производность с опорой на лексический анализ, опознавать морфемы и их функцию(словообразующую, формообразующую), анализировать словообразовательную структуру слова, членить слово на морфемы на основе словообразовательного анализа, определять способы слово -образования, применять знания морфемики и словообразования в практике правописания; находить орфограммы в корнях, приставках по опознавательным признакам, правильно писать слова с названными в теме орфограммами, объяснять написания устно и графически</p> <p>-излагать в письменной форме содержание прослушанного и прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно).</p>	
<p>Глава 4 Сколько стилей в современном литературном языке</p>	<p>О языке и речи. Стили литературного языка. Система языка Лексикология. Слово-единица лексикологии. Паронимы. Стилистическая окраска лексики литературного языка. Лексика</p>	<p>- осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств</p> <p>-пользоваться разными видами словарей, преобразовывать информацию из одной формы</p>	<p>23ч. / 2к.р</p>

	<p>ограниченного употребления: диалектные слова. Лексика ограниченного употребления :жаргон Слова с эмоциональной окраской. Стилистическая окраска фразеологизмов Правописание. Употребление прописных и строчных букв. Правописание суффиксов прилагательных Буквы –н- и –нн- в суффиксах отыменных прилагательных. Суффикс –ск- и –к- в отыменных прилагательных. Суффиксы прилагательных –ев-//-ов-`ёв- и - ив-, -лив-, -чив. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Контрольная работа и ее анализ. Текст. Средства связи предложений и частей текста. Язык и культура .Культура речи. Нормативные словари современного русского языка. Повторение. Комплексное повторение материала. Главы 4. Контрольная работа и ее анализ.</p>	<p>в другую (схему, план) -строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, точно и ясно выражать мысли и оценивать свою и чужую речь -овладеть основными понятиями лексикологии, различать лексическое и грамматическое значение, прямое и переносное (метафора), омонимы и многозначные слова, опознавать омонимы, синонимы, антонимы, паронимы находить орфограммы в корнях, приставках по опознавательным признакам, правильно писать слова с названными в теме орфограммами, объяснять написания устно и графически - наблюдать за ролью разных групп лексики в художественной речи, использовать их в собственной ,редактировать собственный текст (писать сочинение- рассуждение, создавать монологические - наблюдать за ролью разных групп лексики в художественной речи, использовать их в собственной ,редактировать собственный текст (писать сочинение- рассуждение, создавать монологические высказывания на лингвистическую тему, создавать вторичный текст (писать подробное изложение текста- повествования)</p>	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		-осуществлять самопроверку письменных текстов	
Глава 5 Трудно ли освоить язык науки?	<p>О языке и речи. Научный стиль. Система языка. Морфология. Причастие. Части речи. Глагол как часть речи. Причастие – особая форма глагола с признаками прилагательного. Признаки прилагательного у причастия. Суффиксы причастия. Образование действительных причастий настоящего времени. Образование действительных причастий прошедшего времени. Образование страдательных причастий настоящего времени. Образование страдательных причастий прошедшего времени. Краткие страдательные причастия. Морфологический разбор причастия.</p> <p>Правописание. Гласные в суффиксах причастий настоящего времени. Н и НН в страдательных причастиях прошедшего времени. Н и НН в полных формах отглагольных прилагательных. Н и НН в кратких формах прилагательных и причастий. Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами. Контрольная работа и ее анализ. Текст. Типы речи в научном стиле литературного языка. Мини- сочинения. Слово в разных стилях речи. Язык и культура. Культура речи. Употребление причастий в литературном языке. Употребление причастного оборота. Повторение Комплексное повторение материала главы 5. Контрольная работа и её анализ.</p>	<p>-пользоваться разными видами чтения (ознакомительного, изучающего) и аудирования (выборочным, ознакомительным), вычитывать все виды информации, извлекать информацию из разных источников (текста, схем, таблиц, репродукций картин), преобразовывать информацию (в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова), разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения</p> <p>- формирование навыков работы в группе (договариваться о совместной деятельности и приходиться к общему решению, оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь осуществлять контроль и оценивание), оформлять свои мысли в устной и письменной форме, высказывать свою точку зрения, слушать других, выступать с сообщениями перед коллективом сверстников</p> <p>-анализировать лексическое значение причастий, выявлять способы образования причастий, распознавать страдательные и действительные</p>	33ч./ 2к.р. 1р.р.

		<p>совершенного и несовершенного вида, определять время причастий, устанавливать связь вида и времени причастия, определять морфологические признаки причастия, роль причастия в предложении; писать буквы гласных в суффиксах причастий, буквы гласных перед суффиксом, буквы гласных в безударных окончаниях причастий и перед суффиксом</p> <p>-осуществлять самопроверку письменных текстов</p> <p>-создавать устные монологические высказывания на лингвистическую тему, осуществлять информационную переработку текста, воссоздавать текст по частям (писать свободный диктант), продуцировать и редактировать собственные тексты художественного и научно-учебного стиля разных функциональных типов – повествование, описание (сочинение по картине), рассуждение в соответствии с требованиями к композиции данных типов текстов и выбором языковых средств.</p>	
<p>Глава 6. В чем особенности официальных документов?</p>	<p><i>О языке и речи</i>. Официально-деловой стиль. Система языка</p> <p>Деепричастие. Деепричастие как форма глагола. Образование деепричастий. Деепричастный оборот. Морфологический разбор деепричастия.</p> <p>Правописание. Слитное и раздельное написание НЕ с деепричастиями. Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и деепричастными оборотами. Контрольная работа и ее</p>	<p>-пользоваться разными видами чтения (ознакомительного, изучающего) и аудирования (выборочным, ознакомительным), вычитывать все виды информации, извлекать информацию из разных источников (текста, схем, таблиц, репродукций картин), преобразовывать информацию):</p>	<p>19ч./ 2 к.р. 1р.р.</p>

	<p>анализ. Текст. Деловые бумаги: заявление. Типы речи : официально-деловое и художественное описание. Изложение Язык и культура. Культура речи. Употребление деепричастий в литературном языке. Повторение. Комплексное повторение. Контрольная работа (диктант) и ее анализ.</p>	<p>- наблюдать за ролью разных групп лексики в художественной речи, использовать их в собственной, редактировать собственный текст (писать сочинение-рассуждение, создавать монологические (в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова), разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать , делать выводы, строить рассуждения</p> <p>-формирование навыков работы в группе (договариваться о совместной деятельности и приходить к (в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова), разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать , делать выводы, строить рассуждения.</p> <p>-сотрудничестве необходимую взаимопомощь осуществлять контроль и оценивание), оформлять свои мысли в устной и письменной форме, высказывать свою точку зрения, слушать других, выступать с сообщениями перед коллективом сверстников</p> <p>-различать грамматическое и лексическое значение слова</p>	
<p>Глава 7 В чем особенности публицистической речи?</p>	<p>О языке и речи. Публицистический стиль. Система языка. Имя числительное. Простые, сложные , составные числительные. Количественные числительные. Склонение простых количественных числительных. Склонение числительного один.</p>	<p>- осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств</p> <p>-пользоваться разными видами чтения и аудирования, вычитывать все виды информации, извлекать информацию из разных источников (текста, схем, таблиц,</p>	<p>30ч./ 2 к.р.</p>

	<p>Склонение числительных 2,3,4. Склонение числительных 5-10, 11-19, 20 и 30. Склонение числительных 40,90,100. Склонение сложных количественных числительных. Склонение составных количественных числительных. Обозначение дробных числительных. Склонение дробных числительных. Собирательные числительные. Порядковые числительные. Морфологический разбор числительного. Правописание. Правописание мягкого знака в именах числительных. Слитное и раздельное написание имени числительного. Контрольная работа и ее анализ. Текст. Соединение в тексте разных типов речи. Устное выступление Язык и культура. Культура речи. Употребление числительных в литературном языке. Повторение. Комплексное повторение. Контрольная работа (диктант) и ее анализ.</p>	<p>рисунков), преобразовывать информацию (в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова), менять стратегию чтения, использовать разные механизмы чтения (предвосхищения, эквивалентных замен, компрессии),разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать , делать выводы, строить рассуждения</p> <p>- оформлять свои мысли в устной и письменной форме, высказывать свою точку зрения, слушать других, выступать с сообщениями перед коллективом сверстников</p> <p>- Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени числительного, определять синтаксическую роль имен числительных разных разрядов. Отличать числительные от других частей речи с количественным значением. Распознавать разряды числительных и правильно употреблять их в речи. Правильно использовать имена числительные для обозначения дат, перечней и т.д., в деловой речи</p> <p>-создавать устные монологические высказывания на лингвистическую тему, осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст (писать подробное изложение заданного стиля и типа речи), продуцировать и редактировать собственный текст (писать сочинение по картине, на заданную тему)</p>	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Глава 8. Есть ли правила у беседы?</p>	<p>О языке и речи. Обиходная разговорная речь. Система языка. Местоимение. Знаменательные и местоименные части речи. Особенности местоимения как части речи. Личные местоимения. Возвратные местоимения. Притяжательные местоимения. Определительные местоимения. Указательные местоимения. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные и отрицательные местоимения. Морфологический разбор местоимения. Контрольный тест и его анализ. Правописание. Правописание местоимений с предлогами. Правописание неопределенных и отрицательных местоимений. Слитное и раздельное написание местоимений с не и ни. Правописание местоимений с – то, -либо, -нибудь, кое-. Контрольная работа и ее анализ. Текст. Устный рассказ. Контрольное изложение. Язык и культура. Культура речи. Употребление местоимений в речи. Повторение. Комплексное повторение. Контрольная работа «Обобщение изученного в 6 классе» и ее анализ. Заключительный урок.</p>	<p>- осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств</p> <p>- пользоваться разными видами чтения и аудирования, вычитывать все виды информации, извлекать информацию из разных источников (текста, схем, таблиц, рисунков), преобразовывать информацию (в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова), менять стратегию чтения, использовать разные механизмы чтения (предвосхищения, эквивалентных замен, компрессии),разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать , делать выводы, строить рассуждения</p> <p>- оформлять свои мысли в устной и письменной форме, высказывать свою точку зрения, слушать других, выступать с сообщениями перед коллективом сверстников</p> <p>-Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определять их роль в предложении.</p> <p>-Сопоставлять местоимения с другими частями речи. Распознавать разряды местоимений и приводить соответствующие примеры. Правильно изменять по падежам, группировать местоимения по заданным морфологическим признакам. -Употреблять местоимения для связи предложений и частей текста, использовать местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами</p>	<p>29ч. / 3 к.р. 1р.р.</p>
--------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------

		-создавать устные монологические высказывания на лингвистическую тему, осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст (писать подробное изложение заданного стиля и типа речи), продуцировать и редактировать собственный текст (писать сочинение по картине, на заданную тему)	
7 класс			
Глава 1. Что такое языковые семьи?	<p>О языке и речи Русский язык – один из индоевропейских языков.</p> <p>Повторение Фонетика, морфемика, словообразование, морфология, правописание.</p> <p>Система языка Сращение как способ словообразования Переход слов из одной части речи в другую Именные части речи Глагол и его формы</p> <p>Правописание Правописание окончаний прилагательных и причастий Правописание суффиксов существительных</p> <p>Текст Беседа и спор</p> <p>Язык и культура. Культура речи Правила эффективного общения</p>	<p>Иметь представление о месте русского языка в кругу индоевропейских языков.</p> <p>Иметь представление об отечественных лингвистах.</p> <p>Знать глагол и его формы, умеют находить в тексте.</p> <p>Называть морфологические и синтаксические признаки глагола</p> <p>Знать правила написания окончаний прилагательных и причастий и алгоритмы их использования</p> <p>Знать правила написания суффиксов существительных</p>	<p>13ч./</p> <p>1к.р.</p> <p>1 р.р.</p>
Глава 2. Какие языки – предки были у русского языка?	<p>О языке и речи Происхождение русского языка</p> <p>Система языка Лексика и фразеология Группы слов в лексике языка. Однозначные и многозначные</p>	<p>Понимать особенности формирования русского литературного языка</p> <p>Уметь находить и определять роль в тексте лексических синонимов, антонимов,</p>	<p>14ч./</p> <p>1к.р.</p>

	<p>слова Лексика исконная и заимствованная Старославянизмы Устаревшая лексика Неологизмы Правописание Правописание корней с чередованием оро/ра, ере/ре, оло(ело) /ла(ле) Двойные согласные Гласные после шипящих и Ц Н и нн в именах прилагательных и причастиях Н и нн в именах существительных Слитное, раздельное и дефисное написание самостоятельных частей речи Текст Конспект Язык и культура Выразительные средства языка</p>	<p>омонимов. Осознавать роль слова с точки зрения его принадлежности к активному и пассивному запасу, Знать правила правописания Н и НН в наречиях, правила написания гласных после шипящих и ц, НЕ и НИ с разными частями речи, правила слитного, раздельного, и дефисного написания. Уметь писать конспект.</p>	
<p>Глава 3. Какие языки – родственники есть у русского языка.</p>	<p>Язык и речь Русский язык в кругу других славянских языков Система языка Наречие как часть речи Словообразование наречий Разряды наречий Морфологический разбор наречий Степени сравнения наречий Слова категории состояния как часть речи Правописание Буква Ъ после шипящих на конце наречий Буквы О и Е после шипящих на конце наречий Буквы А и О на конце наречий Правописание Н и НН в наречиях Правописание НЕ с наречиями НЕ и НИ в отрицательных наречиях Дефис в наречиях Слитное и раздельное написание наречий и наречных выражений Текст Использование наречий в текстах разных типов Отзыв</p>	<p>Иметь представление о генеалогическом древе языков. Знать славянскую ветвь индоевропейских языков Знать наречие как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические признаки, синтаксические функции, способы образования наречий. Распознавать наречия разных разрядов; приводить соответствующие примеры. Знать степени сравнения наречий, их образование. Различать слова категории состояния и наречия. Знать правила правописания Ъ после шипящих на конце наречий, правила правописания О и Е после шипящих на конце наречий, правописание гласных А и О на конце наречий, правила правописания Н и НН в наречиях Знать написание НЕ и НИ в отрицательных наречиях, правила написания дефиса в наречиях, правила слитного и</p>	<p>26ч./ 2 к.р 2р.р</p>

	<p>Язык и культура. Культура речи Употребление наречий в речи</p>	<p>раздельного написания наречий Создавать и редактировать собственные письменные тексты в разных стилях и жанрах. Вырабатывать умение проводить самоконтроль, работать в паре, в группе Правильно образовывать и употребляют в речи наречия сравнительной степени.</p>	
<p>Глава 4 Как изменяются языки?</p>	<p>Язык и речь Изучение письменных памятников Система языка Морфология. Служебные части речи Предлог – служебная часть речи Группы предлогов по структуре Морфологический разбор предлога Союз – служебная часть речи Простые составные союзы Разряды союзов Сочинительные союзы Подчинительные союзы Морфологический разбор союза Частица – служебная часть речи Значения частиц Морфологический разбор частицы Междометия и звукоподражательные слова Правописание Правописание предлогов Правописание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ, ЗАТО, ОТТОГО ЧТО, ПОТОМУ ЧТО Правописание частиц НЕ и НИ Раздельное и дефисное написание частиц Правописание междометий Служебные части речи как средство связи предложений в тексте Текст Статья Язык и культура. Стилистическая роль служебных частей речи.</p>	<p>Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, проявлять уважение к истории, культурным и историческим памятникам, традициям страны. Владеть умением различать изучаемые части речи в тексте. Проводить морфологический анализ изучаемых частей речи. Определять грамматические особенности частей речи. Различать грамматические омонимы Знать основные правила переноса слов, правописание служебных частей речи (производные предлоги, частицы, союзы) Уметь применять правила при звуковом письме под диктовку Знать правила написания союзов. Уметь находить и объяснять орфограммы в словах Знать основные правила письма под диктовку, правила при написании тестов разного типа, вырабатывать навык письма с прослушиванием CD. Уметь правильно использовать в речи самостоятельные и служебные части речи. Уметь создавать тексты разных стилей, типов и жанров.</p>	<p>31ч./ 3 к.р</p>
<p>Глава 5. Как появился</p>	<p>Язык и речь Роль церковнославянского языка</p>	<p>Понимать особенности формирования русского</p>	<p>12 ч./ 1 к.р.</p>

<p>русский литературный язык?</p>	<p>в формировании русского литературного языка. Система языка Синтаксис. Словосочетание Словосочетание как единица синтаксиса Грамматическое значение словосочетаний Виды подчинительной связи в словосочетании Схема словосочетания Нечленимые словосочетания Правописание Употребление прописных и строчных букв. Правописание суффиксов глаголов и глагольных форм Глаголы с суффиксами –ова- //-ева-, -ыва-//-ива-, -ва Суффиксы причастий Текст Деловые бумаги: расписка Язык и культура. Культура речи Синтаксические нормы: употребление словосочетаний Синтаксические нормы управления и согласования)</p>	<p>литературного языка. Знать теоретические сведения синтаксиса словосочетания и простого предложения. Овладеть основными понятиями синтаксиса. Знать виды подчинительной связи в словосочетании; Группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам. Уметь осуществлять выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного. Различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Знают правила правописания Уметь составлять деловые бумаги. Знать синтаксические нормы и обороты речи.</p>	<p>1 р.р.</p>
<p>Глава 6. Как связаны история народа и история языка?</p>	<p>Язык и речь Исторические изменения в лексике русского языка Система языка Синтаксис. Главные члены простого предложения Предложение -основная единица синтаксиса Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске Простое двусоставное предложение Подлежащее двусоставного предложения. Типы сказуемого простого двусоставного предложения. Простое глагольное сказуемое Составное глагольное сказуемое Составное именное сказуемое Связка составного именного сказуемого</p>	<p>Уметь определять историзмы и архаизмы в речи, знать примеры неологизмов Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений. Распознавать главные и второстепенные члены предложения. Определять способы выражения подлежащего Определять виды сказуемого и способы его выражения; Различать виды сказуемых, знать особенности их образования Правильно согласовывать глагол-сказуемое с</p>	<p>24ч./ 2 к.р. 2 р.р</p>

	<p>Именная часть составного именного сказуемого Знаки пунктуации Правописание Тире между подлежащим и сказуемым Отсутствие тире между подлежащим и сказуемым Текст Цитирование в тексте. Выбор формы сказуемого в предложении</p>	<p>подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращённым словом; Знать правила пунктуации, умеют использовать их при письме Понимать важность соблюдения пунктуационных норм в письменной речи Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Знать правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, умеют делать синтаксический разбор предложений. Знать правила пунктуации и уметь применять эти правила при звуковом письме под диктовку. Знать правописание фразеологизмов, уметь делать синтаксический разбор предложений. Устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Знают последовательность работы над изложением по аудиотексту в соответствии с планом и вопросным рядом по тексту. Уметь выделять в тексте главную и второстепенную информацию, сокращать текст до мини-изложения, где хорошо читается основная идея. Правильно согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием</p>	
<p>Глава 7. Как лингвисты изучают историю языка?</p>	<p>Язык и речь Историческая лингвистика Система языка Синтаксис. Второстепенные члены простого предложения Нераспространённые и распространённые предложения Дополнение Определение</p>	<p>Понимать особенности формирования русского литературного языка Разграничивать и сопоставлять предложения распространённые и нераспространённые, полные и неполные Определять виды второстепенных членов</p>	<p>16 ч./ 2 к.р. 2р.р.</p>

	<p>Приложение Дефисное и раздельное написание приложений Обстоятельство. Способы связи предложений в тексте Синтаксические нормы управления и согласования</p>	<p>предложения и способы их выражения. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений. Определять виды второстепенных членов предложения и способы их выражения. Знать основные правила письма под диктовку, правила при написании тестов разного типа, вырабатывать навык письма с прослушиванием. Уметь выстраивать композиционную схему, определять смысловые части, работать с планом. Уметь выполнять задания по пройденному материалу за курс 7 класса, работать с авторским текстом. Уметь писать сочинение по воображению. Овладевать основными синтаксическими нормами русского литературного языка; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности.</p>	
8 класс			
<p>Глава 1. Русский язык в современном мире.</p>	<p>Язык и речь Русский язык в современном мире. Система языка Морфемика и словообразование Морфемный состав слова и способы словообразования(обобщение изученного) Лексика и фразеология Группы слов по происхождению и употреблению(обобщение изученного) Группы фразеологизмов по происхождению и употреблению Морфология</p>	<p>Иметь элементарные представления о месте русского языка в современном мире, роли старославянского языка в развитии русского языка. Иметь представление об отечественных лингвистах. Осознавать роль морфем в процессах формо- и словообразования. Опознавать морфемы; членить слова на морфемы; характеризовать морфемный состав слова. Различать изученные способы словообразования. Определять род сложносокращённых слов.</p>	<p>19ч./ 1 к.р. 2р.р</p>

	<p>Система частей речи в русском языке(обобщение изученного)</p> <p>Синтаксис</p> <p>Виды словосочетаний и предложений</p> <p>Интонация и порядок слов в предложении</p> <p>Правописание</p> <p>Правописание служебных слов</p> <p>Правописание неопределённых и отрицательных местоимений и наречий</p> <p>Правописание НЕи НИ с разными частями речи</p> <p>Текст</p> <p>Текст. Текст в устной и письменной речи</p> <p>Язык и культура. Культура речи</p> <p>Выразительные средства лексики и фразеологии</p>	<p>Использовать морфемный, словообразовательные словари. Осуществлять устный и письменный морфемный, словообразовательный анализ. Характеризовать слова с точки зрения их происхождения, сферы употребления и стилистической окраски, принадлежности к активному/пассивному словарному запасу. Различать и использовать в собственной речи исконно русские и заимствованные слова. Осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и сферой общения. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей иностранных слов, этимологических словарей и использовать её в различных видах деятельности. Наблюдать за использованием исконно русских и заимствованных слов как средств выразительности в художественном тексте. Овладеть основными понятиями морфологии. Осознавать особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения. Распознавать самостоятельные части речи и их формы; служебные части речи. Овладеть основными понятиями синтаксиса. Осознать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения. Распознавать виды словосочетаний и порядок слов</p>	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>в предложении.</p> <p>Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритм их использования.</p> <p>Соблюдать основные орфографические нормы в речи.</p> <p>Уметь грамотно писать, определять изученные орфограммы и пунктограммы.</p> <p>Знать признаки текста, определять тему, основную мысль текста. Делить текст на смысловые части, формулировать тезис, выражающий общий смысл текста. Уметь преобразовывать текст, используя новые представления информации.</p> <p>Создавать и редактировать собственные тексты.</p> <p>Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста в форме изложения.</p> <p>Осуществлять поиск, анализ, преобразование информации.</p> <p>Уметь выделять в тексте главную и второстепенную информацию, на основе исходного текста писать сжатое изложение, сокращать текст, сохраняя основную мысль.</p> <p>Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности.</p> <p>Создавать устные высказывания на учебные темы с использованием разных типов речи и их комбинаций.</p> <p>Формулировать собственное мнение и позицию. Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритм их использования.</p> <p>Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста в</p>	
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>форме изложения. Осуществлять поиск, анализ, преобразование информации. Уметь выделять в тексте главную и второстепенную информацию, на основе исходного текста писать сжатое изложение, сокращать текст, сохраняя основную мысль.</p>	
<p>Глава 2 Межкультурная коммуникация.</p>	<p>Язык и речь Диалог культур Система языка Простые двусоставные и односоставные предложения Определённо-личные предложения Неопределённо-личные предложения Обобщённо-личные предложения Безличные предложения Назывные предложения Неполные предложения Правописание Гласные и согласные в корне слова (обобщение) Правописание приставок Правописание Н и НН в разных частях речи (обобщение) Слитное, раздельное и дефисное написание слов разных частей речи (обобщение) Текст Текст. Односоставные предложения в текстах разных функциональных разновидностей языка Интервью Культура речи Синонимия односоставных и двусоставных предложений</p>	<p>Осознавать важную роль русского языка в межкультурной коммуникации внутри страны и за её пределами. Опознавать односоставные предложения; определять их виды и морфологические способы выражения главного члена. Сопоставлять разные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям. Анализировать и характеризовать виды односоставных предложений, их структурные и смысловые особенности. Моделировать односоставные предложения разных типов, синонимичные односоставные и двусоставные предложения, синонимичные односоставные предложения; использовать их в речевой практике. Наблюдать за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе, пословицах, поговорках. Уметь грамотно писать, определять изученные орфограммы и пунктограммы. Создавать письменные высказывания на учебные темы с использованием разных типов речи и их комбинаций. Формулировать собственное мнение и позицию. Овладеть приёмами работы с учебной книгой и другими источниками.</p>	<p>24ч./ 1 к.р. 3р.р.</p>

		<p>Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритм их использования.</p> <p>Соблюдать основные орфографические нормы в речи.</p> <p>Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста в форме изложения.</p> <p>Осуществлять поиск, анализ, преобразование информации.</p> <p>Уметь выделять в тексте главную и второстепенную информацию, на основе исходного текста писать изложение, сокращать текст, сохраняя основную мысль.</p> <p>Знать признаки текста, определять тему, основную мысль текста. Делить текст на смысловые части, формулировать тезис, выражающий общий смысл текста. Уметь преобразовывать текст, используя новые представления информации.</p> <p>Создавать и редактировать собственные тексты.</p> <p>Создавать письменные высказывания на учебные темы с использованием разных типов речи и их комбинаций.</p> <p>Осознавать эстетическую ценность русского языка; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.</p> <p>Оценивать правильность, точность, богатство, выразительность, уместность речи и в случае необходимости корректировать речевые высказывания.</p>	
<p>Глава3. Роль русского языка в РФ</p>	<p><i>Язык и речь</i> Национальный, государственный и межнациональный язык</p> <p><i>Система языка</i> Осложнённое простое предложение. Вводные конструкции Обращение Однородные члены предложения</p>	<p>Создавать устные высказывания на учебные темы с использованием разных типов речи и их комбинаций..</p> <p>Уметь грамотно писать, определять изученные орфограммы и пунктограммы.</p> <p>Опознавать предложения осложнённой структуры;</p>	<p>26ч./ 1к.р. 6р.р.</p>

	<p>Однородные и неоднородные определения Союзы при однородных членах Обобщающие слова при однородных членах Правописание Тире в неполном предложении Знаки препинания при обращениях Знаки препинания при вводных конструкциях Знаки препинания в предложениях с однородными членами Текст Текст. Средства связи в текстах разных функциональных разновидностей языка Официально-деловой стиль: доверенность Язык и культура. Культура речи Употребление обращений в речи Употребление вводных конструкций в речи</p>	<p>разграничивать сложные предложения и предложения осложнённой структуры. Понимать (осознавать) функции вводных конструкций в речи. Опознавать и правильно интонировать предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями; различать группы вводных слов и предложений по значению. Группировать вводные конструкции по заданным признакам. Сопоставлять предложения с вводными словами и предложения с созвучными членами предложения. Моделировать и использовать в речи предложения с вводными конструкциями, синонимичными вводными словами в соответствии с коммуникативной задачей высказывания. Использовать вводные слова в качестве средств связи предложений и смысловых частей текста. Анализировать и характеризовать грамматические и семантические особенности предложения с вводными конструкциями. Наблюдать за использованием вводных конструкций в разговорной речи, в учебно-научном, публицистическом стилях, в языке художественной литературы. Моделировать и употреблять в речи предложения с различными формами обращений в соответствии со сферой и ситуацией общения. Анализировать и оценивать уместность той или иной формы обращения. Наблюдать за особенностями использования обращений в текстах различных стилей и</p>	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>жанров.</p> <p>Понимать (осознавать) условия однородности членов предложения.</p> <p>Опознавать и правильно интонировать предложения с разными типами сочетаний однородных членов (однородные члены с бессоюзным и союзным соединением, с парным соединением, повторяющимися или составными союзами, с обобщающим словом).</p> <p>Различать и сопоставлять однородные и неоднородные определения.</p> <p>Производить выбор формы сказуемого при однородных подлежащих в соответствии с грамматическими нормами.</p> <p>Анализировать и характеризовать предложения с однородными членами предложения.</p> <p>Создавать письменные высказывания на учебные темы с использованием разных типов речи и их комбинаций.</p> <p>Формулировать собственное мнение и позицию. Владеть приёмами работы с учебной книгой и другими источниками.</p> <p>Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.</p> <p>Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем</p> <p>Понимать (осознавать) основные функции обращения.</p> <p>Опознавать и правильно интонировать предложения с распространёнными и нераспространёнными обращениями.</p> <p>Моделировать и употреблять в речи предложения с</p>	
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>различными формами обращений в соответствии со сферой и ситуацией общения. Анализировать и оценивать уместность той или иной формы обращения. Наблюдать за особенностями использования обращений в текстах различных стилей и жанров.</p> <p>Понимать (осознавать) функции вводных конструкций в речи. Опознавать и правильно интонировать предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями; различать группы вводных слов и предложений по значению. Группировать вводные конструкции по заданным признакам. Сопоставлять предложения с вводными словами и предложения с созвучными членами предложения. Моделировать и использовать в речи предложения с вводными конструкциями, синонимичными вводными словами в соответствии с коммуникативной задачей высказывания. Использовать вводные слова в качестве средств связи предложений и смысловых частей текста.</p> <p>Анализировать и характеризовать грамматические и семантические особенности предложения с вводными конструкциями.</p> <p>Наблюдать за использованием вводных конструкций в разговорной речи, в учебно-научном, публицистическом стилях, в языке художественной литературы</p> <p>Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный</p>	
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.</p> <p>Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем.</p> <p>Наблюдать за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, употреблением однородных членов в стилистических целях в художественных текстах.</p> <p>Уметь грамотно писать, определять изученные орфограммы и пунктограммы.</p> <p>Знать признаки текста, определять тему, основную мысль текста. Делить текст на смысловые части, формулировать тезис, выражающий общий смысл текста. Уметь преобразовывать текст, используя новые представления информации.</p> <p>Создавать и редактировать собственные тексты.</p> <p>Создавать письменные высказывания на учебные темы с использованием разных типов речи и их комбинаций.</p> <p>Формулировать собственное мнение и позицию. Владеть приемами работы с учебной книгой и другими источниками.</p> <p>Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста в форме изложения.</p> <p>Осуществлять поиск, анализ, преобразование информации.</p> <p>Уметь выделять в тексте главную и второстепенную информацию, на основе исходного текста писать сжатое изложение, сокращать текст, сохраняя основную мысль.</p>	
<p>Глава 4. Русский язык-мировой язык</p>	<p><i>Язык и речь</i> Русский язык в мире <i>Система языка</i> Предложения с обособленными членами предложения</p>	<p>Создавать устные высказывания на учебные темы с использованием разных типов речи и их комбинаций.</p> <p>Формулировать собственное</p>	<p>36ч./ 1к.р. 8р.р.</p>

	<p>Обособленные определения Обособленные приложения Обособленные обстоятельства Ограничительно-выделительные обороты (обособленные дополнения) Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения Правописание Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями Знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами Знаки препинания при уточняющих, присоединительных, пояснительных членах предложения Текст Научный стиль речи: реферат, доклад. Язык и культура. Культура речи Этичность речевого общения Синтаксические нормы: употребление обособленных членов предложения Повторение Повторение и обобщение пройденного по теме "Односоставные предложения" Повторение и обобщение пройденного по теме: "Однородные члены предложения" Повторение и обобщение пройденного по теме: "Предложения с обособленными членами предложения" Повторение и обобщение пройденного по теме: "Осложнённое простое предложение." Повторение и обобщение пройденного по теме "Орфография"</p>	<p>мнение и позицию. Овладеть приёмами работы с учебной книгой и другими источниками. Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем. Уметь грамотно писать, определять изученные орфограммы и пунктограммы. Формулировать собственное мнение и позицию. Овладеть приёмами работы с учебной книгой и другими источниками. Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста в форме изложения. Осуществлять поиск, анализ, преобразование информации. Уметь выделять в тексте главную и второстепенную информации, на основе исходного текста писать сжатое изложение, сокращать текст, сохраняя основную мысль. Знать признаки текста, определять тему, основную мысль текста. Делить текст на смысловые части, формулировать тезис, выражающий общий смысл текста. Уметь преобразовывать текст, используя новые представления информации. Создавать и редактировать собственные тексты. Создавать устные высказывания на учебные темы с использованием разных типов речи и их комбинаций. Знать основные особенности устной и письменной речи, основные причины коммуникативных неудач и пути их преодоления.</p>	
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>Анализировать образцы устной и письменной речи; соотносить их с целями, ситуациями и условиями общения. Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание, участвовать в диалогах разных видов.</p> <p>Владеть различными видами электронной коммуникации.</p> <p>Овладеть основными понятиями синтаксиса.</p> <p>Осознать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения.</p> <p>Распознавать односоставные предложения.</p> <p>Уметь грамотно писать, определять изученные орфограммы и пунктограммы.</p> <p>Знать теоретические материалы по разделам.</p> <p>Уметь применять правила.</p> <p>Овладеть основными понятиями синтаксиса.</p> <p>Осознать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения.</p> <p>Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.</p> <p>Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем</p>	
9 класс			

<p>О языке и речи</p>	<p>Речь и речевое общение Общие сведения о языке. Развитие русистики. Выдающиеся отечественные лингвисты</p>	<p>Иметь представление о развитии русистики, о выдающихся отечественных лингвистах. Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание, участвовать в диалогах разных видов. Осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.</p>	<p>1ч.</p>
<p>Обобщение изученного в 5-8 классах</p>	<p>Структура текста Виды информационной переработки текста. Фонетика. Орфоэпия. Фонетика как раздел лингвистики. Гласные и согласные звуки. Слог. Ударение (повторение). Звукопись как одно из выразительных средств русского языка. Словесное ударение как одно из средств создания ритма стихотворного текста. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения гласных и согласных звуков, ударения в словах. Допустимые варианты произношения и ударения.</p>	<p>Овладевать основными понятиями фонетики. Осознавать (понимать) звукопись как одно из выразительных средств русского языка. Проводить фонетический анализ слова; элементарный анализ ритмической организации поэтической речи (общее количество слогов в строке, количество ударных и безударных слогов). Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их. Выразительно читать прозаические и поэтические тексты.</p>	<p>18ч./ 3 р.р.1 к.р</p>

	<p><i>Принципы русской графики.</i> Соотношение звука и буквы (повторение) Повторение и обобщение изученного в 5–8 классах. Основные выразительные средства морфемики и словообразования. Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Лексический анализ слова. Отражение во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа. Фразеологические словари. Морфология. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи. Развитие речи.</p>	<p>Анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь. Владеть основными понятиями лексикологии. Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций; расширять свой лексикон; отличать слова от других единиц языка; находить основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков); знать общие принципы классификации словарного состава русского языка. Осознавать значение письма в истории развития человечества. Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова. <i>понимание длинных и сложных текстов.</i> Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. □ Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально смысловых типов речи и их комбинаций. Систематизировать материал на определённую тему из различных источников, <i>обобщать информацию в разных формах, в том числе в графической</i></p>	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<i>форме. Рассматривать информацию, данную в нескольких различных формах (пространственно-визуальной, вербальной), делать на этой основе выводы.</i>	
Синтаксис Сложносочиненное предложение	Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова). Бессоюзные и союзные (сложносочинённые и сложноподчинённые) предложения. □ Сложносочинённое предложение, его строение. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Виды сложносочинённых предложений. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Сочинение-рассуждение.	Опознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями. Разграничивать и сопоставлять разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочинённые, сложноподчинённые), определять (находить) средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Группировать сложные предложения по заданным признакам. Понимать смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложносочинённых предложений. Моделировать сложносочинённые предложения по заданным схемам, заменять сложносочинённые предложения синонимическими сложноподчинёнными и употреблять их в речи. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложносочинённых предложений, смысловые отношения между частями сложносочинённых предложений. Оценивать правильность построения сложносочинённых предложений, исправлять нарушения синтаксических	15ч. / 2р.р.

		<p>норм построения сложносочинённых предложений.</p> <p>Наблюдать за особенностями использования сложносочинённых предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте. На основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов.</p> <p>Знать особенности текста-рассуждения. Составлять собственное высказывание, соблюдая особенности текста-рассуждения; уметь сочетать разные функционально-смысловые типы речи.</p> <p>Сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера. Формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции.</p> <p>Анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.</p> <p>Обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов; делать выводы из сформулированных посылок.</p> <p>Выводить заключение о намерении автора или о главной мысли текста.</p> <p>Создавать и редактировать собственные тексты, выбирая языковые средства в зависимости от цели, темы, основной мысли, сферы, ситуации и условий общения.</p>	
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Сложноподчинённое предложение</p>	<p>Виды сложносочинённых предложений. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. □ Сложноподчинённое предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчинённого предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов. □ Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Различные формы выражения значения сравнения в русском языке. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение. Уроки развития речи.</p>	<p>Определять (находить) главную и придаточную части сложноподчинённого предложения. Понимать смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложноподчинённых предложений с одной и несколькими придаточными частями. Разграничивать союзы и союзные слова. Распознавать и разграничивать виды сложноподчинённых предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Моделировать по заданным схемами употреблять в речи сложноподчинённые предложения разных видов, использовать синтаксические синонимы сложноподчинённых предложений. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложноподчинённых предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения. Оценивать правильность построения сложноподчинённых предложений разных видов, исправлять нарушения построения сложноподчинённых предложений. Наблюдать за особенностями</p>	<p>27ч./ 3р.р. 1 к.р.</p>
--------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------

		<p>использования сложноподчинённых предложений в текстах разных стилей и жанров.</p> <p>Устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка, выявлять его особенности.</p> <p>Сопоставлять и сравнивать тексты с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.</p> <p>Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи.</p> <p>Оценивать чужие и собственные тексты с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст.</p> <p><i>Взаимодействовать в социальных сетях, работать в группе над сообщением (вики). Участвовать в форумах в социальных образовательных сетях.</i></p>	
<p>Бессоюзное сложное предложение</p>	<p>Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.</p> <p>Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием.</p> <p>Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь.</p> <p>Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.</p> <p>Цитирование. Способы</p>	<p>Опознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями.</p> <p>Разграничивать и сопоставлять разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочинённые, сложноподчинённые), определять (находить) средства синтаксической связи между частями сложного предложения.</p> <p>Группировать сложные предложения по заданным признакам.</p> <p>Понимать смысловые отношения между частями</p>	<p>19ч. /3р.р. 2 к.р.</p>

	<p>включения цитат в высказывание. Уроки развития речи. Уроки контроля.</p>	<p>сложносочинённого предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложносочинённых предложений. Моделировать сложносочинённые предложения по заданным схемам, заменять сложносочинённые предложения синонимическими сложноподчинёнными и употреблять их в речи. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложносочинённых предложений, смысловые отношения между частями сложносочинённых предложений. Оценивать правильность построения сложносочинённых предложений, исправлять нарушения синтаксических норм построения сложносочинённых предложений. Наблюдать за особенностями использования сложносочинённых предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте. Определять (находить) главную и придаточную части сложноподчинённого предложения. Понимать смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложноподчинённых предложений с одной и несколькими придаточными частями. Разграничивать союзы и союзные слова. Распознавать и разграничивать</p>	
--	-----------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>виды сложноподчинённых предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Моделировать по заданным схемами употреблять в речи сложноподчинённые предложения разных видов, использовать синтаксические синонимы сложноподчинённых предложений.</p> <p>Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложноподчинённых предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения.</p> <p>Оценивать правильность построения сложноподчинённых предложений разных видов, исправлять нарушения построения сложноподчинённых предложений.</p> <p>Наблюдать за особенностями использования сложноподчинённых предложений в текстах разных стилей и жанров.</p> <p>Определять смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов (со значением перечисления; причины, пояснения, дополнения; времени, условия, следствия, сравнения; противопоставления и неожиданного присоединения, быстрой смены событий) и выражать их с помощью интонации.</p>	
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>Моделировать и употреблять в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений.</p> <p>Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных бессоюзных предложений, смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов.</p> <p>Наблюдать за особенностями употребления бессоюзных сложных предложений в текстах разных стилей и жанров.</p> <p>Опознавать сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи, строить их схемы.</p> <p>Определять смысловые отношения между частями сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.</p> <p>Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.</p> <p>Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.</p> <p>Наблюдать за использованием в художественных текстах сложных предложений с разными видами связи.</p> <p>Опознавать основные способы передачи чужой речи (предложения с прямой речью; сложноподчинённые</p>	
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>предложения с косвенной речью; простые предложения с дополнением, называющим тему чужой речи; предложения с вводными конструкциями; цитирование).</p> <p>Правильно интонировать предложения с прямой и косвенной речью.</p> <p>Моделировать предложения с прямой и косвенной речью и использовать их в высказываниях; заменять прямую речь косвенной, использовать различные способы цитирования в речевой практике.</p> <p>Анализировать и характеризовать синтаксические конструкции с прямой и косвенной речью.</p>	
<p>Систематизация и обобщение изученного в 5-9 классах</p>	<p>Правила орфографии (повторение).</p> <p>Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.</p> <p>Знаки препинания в предложениях с прямой речью при цитировании.</p> <p>Оформление Культура речи: нормативность, уместность, эффективность, соответствие нормам речевого поведения.</p> <p>Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.</p> <p>Языковая норма, её функции и типы. Тенденции развития норм.</p> <p>Нормативные словари современного русского языка</p>	<p>Правильно интонировать предложения с прямой и косвенной речью.</p> <p>Моделировать предложения с прямой и косвенной речью и использовать их в высказываниях; заменять прямую речь косвенной, использовать различные способы цитирования в речевой практике.</p> <p>Анализировать и характеризовать синтаксические конструкции с прямой и косвенной речью.</p> <p>Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи.</p> <p>Опирайтесь на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.</p> <p>Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем.</p> <p>Владеть основными нормами</p>	<p>22ч. / 1р.р. 1к.р.</p>

	<p>разных типов; их роль в овладении нормами современного русского литературного языка диалога на письме.</p>	<p>русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности.</p> <p>Осознавать эстетическую ценность русского языка; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.</p> <p>Осознавать необходимость речевого самосовершенствования, определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.</p> <p>Оценивать правильность речи и в случае необходимости корректировать речевые высказывания.</p> <p>Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка Правила орфографии</p>	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Согласовано
Заместитель директора по УВР
Гольская И.С.
«__» _____ 2020 г.

Утверждено
Директор МБОУ СОШ с. Воздвиженка
Карпова Е.В.
«__» _____ 2020 г.

**Таблица календарно-тематического планирования уроков учебного предмета
«Русский язык» для 5 класса**

№ урока п/п	№ урока в раздел е	Тема урока	№ урока	Дата	
				план	факт
		Раздел 1. Наш родной язык-20ч.			
		О языке и речи	2		
1	1	Родной язык	1	02.09	
2	2	Язык и речь	1	03.09	
		Система языка	9		
3	3	Звуки и буквы	1	04.09	
4	4	Входной диктант	1	07.09	
5	5	Анализ диктанта. Работа над ошибками.	1	08.09	
6	6	Имя существительное.	1	09.09	
7	7	Имя прилагательное	1	10.09	
8	8	Местоимение	1	11.09	
9	9	Глагол	1	14.09	
10	10	Предложение	1	15.09	
		Правописание	5		
11	11	Орфограммы и орфографические правила	1	16.09	
12	12	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слов.	1	17.09	
13	13	Проверяемые и непроверяемые глухие и звонкие согласные в корне слова.	1	18.09	
14	14	Двойные согласные в корне слова	1	21.09	
15	15	Непроизносимые согласные	1	22.09	
		Текст	1		
16	16	Признаки текста	1	23.09	
		Язык и культура. Культура речи.	1		
17	17	Культура речи	1	24.09	
		Повторение	3		
18	18	Комплексное повторение материала главы 1	1	25.09	
19	19	Контрольная работа №1 по материалам главы 1	1	28.09	
20	20	Анализ контрольной работы и РНО	1	29.09	
		Раздел 2. На каком языке мы говорим-18ч.			
		О языке и речи	2		
21	1	Общенародный русский язык. Русский литературный язык	1	30.09	
22	2	Система русского литературного языка.	1	01.10	
		Система языка	7		
23	3	Фонетика. Звуковой состав слов и транскрипция.	1	02.10	
24	4	Слог и ударение.	1	05.10	
25	5	Согласные звуки: звонкие, глухие, сонорные.	1	06.10	
26	6	Согласные звуки: твёрдые и мягкие	1	07.10	

27	7	Гласные звуки: ударные и безударные	1	08.10	
28	8	Графика Буквы русского алфавита. Обозначение звука [й']	1	09.10	
29	9	Фонетический разбор слова	1	12.10	
Правописание			4		
30	10	Гласные а, у, и, ы после шипящих и ц	1	13.10	
31	11	Правописание букв ь и ъ Употребление прописных и строчных букв	1	14.10	
32	12	Контрольная работа №2 по теме «Правописание»	1	15.10	
33	13	Анализ контрольной работы и РНО	1	16.10	
Текст			3		
34	14	Тема и основная мысль текста	1	19.10	
35	15	Р.р. Обучение изложению	1	20.10	
36	16	Р.р. Обучение изложению	1	21.10	
Язык и культура. Культура речи			1		
37	17	Нормы русского литературного языка	1	22.10	
Повторение			1		
38	18	Комплексное повторение материала главы 2. Проверочная работа	1	23.10	
Раздел 3. Как язык служит для общения-25ч.					
О языке и речи			1		
39	1	Разговорная и книжная речь	1	26.10	
Система языка			11		
40	2	Морфемика. Морфемы – значимые части слова	1	27.10	
41	3	Образование форм слов	1	28.10	
42	4	Основа слова	1	29.10	
43	5	Корень слова и однокоренные слова	1	30.10	
44	6	Суффиксы	1	09.11	
45	7	Приставки	1	10.11	
46	8	Варианты морфем	1	11.11	
47	9	Словообразование Образование слов с помощью приставок	1	12.11	
48	10	Образование слов с помощью суффиксов	1	13.11	
49	11	Образование слов способом сложения	1	16.11	
50	12	Морфемный разбор слова	1	17.11	
Правописание			6		
51	13	Корни с чередованием букв а и о Корни -гар- /-гор-, -зар- /-зор-	1	18.11	
52	14	Корень-рос- / -раст- / -ращ- Корень -скак-/-скоч- Корень -лаг- /-лож	1	19.11	
53	15	Беглые гласные	1	20.11	
54	16	Гласные и согласные в приставках	1	23.11	
55	17	Безударные гласные в приставках	1	24.11	
56	18	Буквы а и о в приставках раз- (рас-)и роз- (рос-) Правописание приставок на -з/-с	1	25.11	
Текст			2		
57	19	Строение текста	1	26.11	

58	20	План текста	1	27.11	
		Культура. Культура речи	1		
59	21	Речевой этикет	1	30.11	
		Повторение	4		
60	22	Комплексное повторение материала главы 3	1	01.12	
61	23	Комплексное повторение материала главы 3	1	02.12	
62	24	Контрольная работа №3 по материалам главы 3	1	03.12	
63	25	Анализ контрольной работы и РНО	1	04.12	
		Раздел 4. В чём заключается богатство языка-19ч.			
		О языке и речи	2		
64	1	Разновидности русского языка	1	07.12	
65	2	Стили литературного языка (общее понятие)	1	08.12	
		Система языка	10		
66	3	Лексикология. Слово – основная единица лексикологии	1	09.12	
67	4	Способы толкования слова	1	10.12	
68	5	Однозначные и многозначные слова	1	11.12	
69	6	Прямое и переносное значения слова	1	14.12	
70	7	Тематические группы слов	1	15.12	
71	8	Омонимы	1	16.12	
72	9	Синонимы	1	17.12	
73	10	Антонимы	1	18.12	
74	11	Фразеология Фразеологизмы	1	21.12	
75	12	Словари русского языка	1	22.12	
		Правописание	2		
76	13	Буквы о и ё после шипящих в корне	1	23.12	
77	14	Буквы и-ы в корне после приставок	1	24.12	
		Текст	2		
78	15	Типы речи	1	25.12	
79	16	Р.р. Обучение сочинению	1	28.12	
		Язык и культура. Культура речи	1		
80	17	Лексическое богатство русского языка и культура речи	1	14.01	
		Повторение	2		
81	18	Контрольная работа №4 по материалам главы 4	1	15.01	
82	19	Анализ контрольной работы и РНО	1	18.01	
		Раздел 5. Как в языке выражаются отношения людей-23ч.			
		О языке и речи	1		
83	1	Диалогическая и монологическая речь	1	19.01	
		Система языка	11		
84	2	Синтаксис Словосочетание и предложение	1	20.01	
85	3	Синтаксический разбор словосочетания	1	21.01	
86	4	Виды предложений	1	22.01	
87	5	Распространённые и нераспространённые предложения	1	25.01	
88	6	Главные члены предложения	1	26.01	
89	7	Второстепенные члены предложения	1	27.01	
90	8	Предложения с однородными членами	1	28.01	

91	9	Предложения с вводными словами и обращениями	1	29.01	
92	10	Синтаксический разбор простого предложения	1	01.02	
93	11	Сложное предложение	1	02.02	
94	12	Резервный урок	1	03.02	
		Правописание	5		
95	13	Тире между подлежащим и сказуемым	1	04.02	
96	14	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1	05.02	
97	15	Знаки препинания в предложениях с обращениями и вводными словами	1	08.02	
98	16	Знаки препинания в сложном предложении	1	09.02	
99	17	Знаки препинания в предложениях с прямой речью	1	10.02	
		Текст	1		
100	18	Повествование: рассказ	1	11.02	
		Язык и культура. Культура речи	1		
101	19	Формы обращения и речевой этикет	1	12.02	
		Повторение	4		
102	20	Комплексное повторение материала главы 5	1	15.02	
103	21	Комплексное повторение материала главы 5	1	16.02	
104	22	Контрольная работа №5 по материалам глав 4-5	1	17.02	
105	23	Анализ контрольной работы и РНО	1	18.02	
		Раздел 6. Чем различаются устная и письменная речь-24ч.			
		О языке и речи	1		
106	1	Речь устная и письменная	1	19.02	
		Система языка	10		
107	2	Морфология Части речи	1	22.02	
108	3	Имя существительное Имя существительное как часть речи	1	22.02	
109	4	Разряды имён существительных	1	24.02	
110	5	Одушевлённые и неодушевлённые существительные	1	25.02	
111	6	Род имён существительных	1	26.02	
112	7	Род несклоняемых существительных	1	01.03	
113	8	Склонение имён существительных	1	02.03	
114	9	Число – непостоянный признак имён существительных	1	03.03	
115	10	Падеж – непостоянный признак имён существительных	1	04.03	
116	11	Морфологический разбор имени существительного	1	05.03	
		Правописание	8		
117	12	Прописная буква в именах собственных	1	09.03	
118	13	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1	10.03	
119	14	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных Гласные в суффиксах имён существительных -ек- и -ик-	1	11.03	
120	15	Гласные о и е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных	1	12.03	

121	16	Правописание существительных с суффиксами-чик- и -щик-	1	15.03	
122	17	Слитное и раздельное написание не с существительными	1	16.03	
123	18	Контрольная работа №6 по теме: « Правописание существительных»	1	17.03	
124	19	Анализ контрольной работы и РНО	1	18.03	
		Текст	3		
125	20	Тип речи: рассуждение	1	19.03	
126	21	Р.р. Сочинение - рассуждение	1	29.03	
127	22	Р.р. Сочинение - рассуждение	1	29.03	
		Язык и культура. Культура речи	1		
128	23	Что такое грамматические нормы?	1	30.03	
		Повторение	1		
129	24	Комплексное повторение материала главы 6. Самостоятельная работа	1	31.03	
		Раздел 7. Что такое современный язык-17ч.			
		О языке и речи	1		
130	1	Современный русский литературный язык	1	01.04	
		Система языка	7		
131	2	Имя прилагательное Имя прилагательное как часть речи	1	02.04	
132	3	Разряды по значению: качественные, относительные, притяжательные прилагательные	1	05.04	
133	4	Полная и краткая форма качественных прилагательных	1	06.04	
134	5	Формы степеней сравнения качественных прилагательных	1	07.04	
135	6	Склонение качественных и относительных прилагательных	1	08.04	
136	7	Склонение притяжательных имён прилагательных	1	09.04	
137	8	Морфологический разбор имени прилагательного	1	12.04	
		Правописание	4		
138	9	Буквы ои е после шипящих и цв суффиксах и окончаниях имён прилагательных	1	13.04	
139	10	Правописание н и нн в прилагательных Правописание суффикса -ск- в именах прилагательных	1	14.04	
140	11	Контрольная работа №7 «Правописание прилагательных»	1	15.04	
141	12	Анализ контрольной работы и РНО	1	16.04	
		Текст	3		
142	13	Типы речи: описание предмета	1	19.04	
143	14	Р.р. Обучение сочинению-описанию по картине	1	20.04	
144	15	Р.р. Обучение сочинению-описанию по картине	1	21.04	
		Язык и культура. Культура речи	1		
145	16	Употребление имени прилагательного в речи	1	22.04	
		Повторение	1		
146	17	Комплексное повторение материала главы 7	1	23.04	
		Раздел 8. Как язык объединяет людей -24ч.			

		О языке и речи	1		
147	1	Русский язык – государственный язык Российской Федерации	1	26.04	
		Система языка	14		
148	2	Глагол Глагол как часть речи	1	27.04	
149	3	Инфинитив (неопределённая форма глагола)	1	28.04	
150	4	Виды глагола	1	29.04	
151	5	Переходные и непереходные глаголы	1	30.04	
152	6	Возвратные и невозвратные глаголы	1	04.05	
153	7	Определение типов спряжения глаголов	1	05.05	
154	8	Изменение глаголов по наклонениям	1	06.05	
155	9	Изменение глаголов по временам в изъявительном наклонении	1	07.05	
156	10	Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени	1	11.05	
157	11	Изменение глаголов по родам и числам в прошедшем времени	1	12.05	
158	12	Условное наклонение Повелительное наклонение	1	13.05	
159	13	Безличные глаголы	1	14.05	
160	14	Морфологический разбор глагола	1	17.05	
161	15	Промежуточная аттестация. Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	18.05	
		Правописание	4		
162	16	Не с глаголами	1	19.05	
163	17	Гласные е и ив корнях с чередованием	1	19.05	
164	18	Буква ь после шипящих в глаголах	1	20.05	
165	19	Суффиксы глаголов -ова- (-ева)- и -ива- (-ыва-)	1	21.05	
		Текст	1		
166	20	Типы речи: описание состояния	1	24.05	
		Язык и культура. Культура речи	1		
167	21	Употребление глаголов в речи	1	25.05	
		Повторение	3		
168	22	Комплексное повторение и систематизация изученного в 5 классе	1	26.05	
169	23	Контрольная работа №7 по материалам главы 8	1	27.05	
170	24	Анализ контрольной работы и РНО	1	28.05	

Таблица календарно-тематического планирования уроков учебного предмета «Русский язык» 6 класс

№	№уро	Тема урока	№	Дата проведения
---	------	------------	---	-----------------

урока п/п	ка в раздел е		урок а	план	факт
		Глава 1. Наш родной язык – 15ч.			
		<i>О языке и речи</i>			
1	1	Вводный урок	1		
2	2	Разновидности русского языка. О языке и речи.	1		
3	3	Имя существительное(повторение изученного в 5 классе)	1		
4	4	Имя прилагательное (повторение изученного в 5 классе)	1		
5	5	Глагол (повторение изученного в 5 классе)	1		
		Правописание . Повторение изученного в 5 классе	5		
6	6	Правописание падежных окончаний существительных	1		
7	7	Правописание падежных окончаний прилагательного	1		
8	8	Правописание личных окончаний глагола	1		
9	49	Слитное и раздельное написание НЕ с существительными, прилагательными, глаголами	1		
10	10	Входной контроль (диктант)№1	1		
		Текст	1		
11	11	Основные признаки текста	1		
		Язык и культура. Культура речи	1		
12	12	Литературный язык и просторечие	1		
		Повторение	3		
13	13	Комплексное повторение	1		
14	14	Контрольная работа №2(тест) по повторению за 5 класс	1		
15	15	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками.	1		
		Глава 2 Что значит работать над своей речью? – 24ч.			
		<i>О языке и речи</i>	1		
16	1	Ситуации речевого общения	1		
		Система языка	6		
17	2	Фонетика и графика Повторение изученного в 5 классе	1		
18	3	Фонетические позиции и позиционные чередования звуков	1		
19	4	Сильные и слабые позиции для гласных звуков	1		
20	5	Сильные и слабые позиции для согласных звуков по глухости -звонкости	1		
21	6	Сильные и слабые позиции для согласных звуков по твердости -мягкости	1		
22	7	Слогораздел: открытые и закрытые слоги	1		
		Правописание	11		
23	8	Правописание согласных	1		
24	9	Правописание безударных гласных	1		
25	10	Гласные в корнях с чередованием(А и О) повторение	1		
26	11	Закрепление по теме «Гласные в корнях с чередованием(А и О) Проверочная работа.	1		
27	12	Гласные в корнях с чередованием(Е и И)	1		
28	13	Закрепление по теме «Гласные в корнях с чередованием(Е и И)»	1		
29	14	Правописание гласных в отдельных корнях с	1		

		чередованием КЛОН-КЛАН, ТВАР-ТВОР, ПЛАВ-ПЛОВ, РАВН-РОВН, МАК-МОК-МОЧ			
30	15	Закрепление по теме «Правописание гласных в отдельных корнях с чередованием КЛОН-КЛАН, ТВАР-ТВОР, ПЛАВ-ПЛОВ, РАВН-РОВН, МАК-МОК-МОЧ»	1		
31	16	Основные правила переноса	1		
32	17	Контрольный диктант №3с грамматическим заданием по теме: « Правописание корней с чередованием»	1		
33	18	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками	1		
		Текст	2		
34	19	План текста: вопросный, назывной, тезисный	1		
35	20	Р.Р.Сжатое изложение	1		
		Язык и культура. Культура речи	1		
36	21	Современные нормы орфоэпии	1		
		Повторение	3		
37	22	Комплексное повторение по главе 2.	1		
38	23	Контрольная работа №4 по теме « Правописание морфем»	1		
39	24	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками.	1		
Глава 3. Что такое сферы общения. – 31ч					
		О языке и речи	1		
40	1	Сферы общения	1		
		Система языка			
		Морфемика и словообразование	12		
41	2	Корневые и служебные морфемы	1		
42	3	Формообразующие морфемы. Окончания. Суффиксы.	1		
43	4	Словообразовательные морфемы: приставки, суффиксы, постфиксы.	1		
44	5	Словообразовательные морфемы :нулевые словообразовательные морфемы.	1		
45	6	Основы производных и непроизводных слов: производная и производящая основа	1		
46	7	Морфологические способы словообразования: Суффиксальный способ	1		
47	8	Нулевая суффиксация	1		
48	9	Приставочный способ	1		
49	10	Приставочно-суффиксальный способ	1		
50	11	Способы образования сложных и сложносокращенных слов. Сложение. Сложение с суффиксацией.	1		
51	12	Аббревиация	1		
52	13	Морфемный и словообразовательный разбор слова.	1		
		Правописание	12		
53	14	Безударные гласные в приставках	1		
54	15	И-Ы после приставок на согласные	1		
55	16	Приставки на з-//с-	1		
56	17	Правописание приставок ПРЕ и ПРИ	1		
57	18	Закрепление темы « Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-»	1		

58	19	Правописание сложных существительных с соединительной гласной	1		
59	20	Слитное и раздельное написание существительных с соединительными гласными	1		
60	21	Правописание существительных без соединительной гласной	1		
61	22	Правописание сложных имен прилагательных	1		
62	23	Закрепление темы «Правописание сложных имен прилагательных»	1		
63	24	Контрольная работа №5 по теме « Правописание приставок»	1		
64	25	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками.	1		
		Текст	2		
65	26	План текста :простой и сложный	1		
66	27	Р.Р.Сжатое изложение по упр (142)	1		
		Язык и культура. Культура речи	1		
67	28	Говорим без ошибок. Ударение в сложных словах	1		
		Повторение	3		
68	19	Комплексное повторение материала главы 3	1		
69	30	Контрольная работа №6 по теме « Правописание морфем»	1		
70	31	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками.	1		
Глава 4 Сколько стилей в современном литературном языке – 23ч.					
		О языке и речи	1		
71	1	Стили литературного языка	1		
		Система языка	7		
		Лексикология			
72	2	Слово- единица лексикологии	1		
73	3	Паронимы	1		
74	4	Стилистическая окраска лексики литературного языка.	1		
75	5	Лексика ограниченного употребления: диалектные слова.	1		
76	6	Лексика ограниченного употребления :жаргон	1		
77	7	Слова с эмоциональной окраской	1		
78	8	Стилистическая окраска фразеологизмов	1		
		Правописание	10		
79	9	Употребление прописных и строчных букв	1		
80	10	Правописание суффиксов прилагательных .Буквы –н- и –нн- в суффиксах отыменных прилагательных.	1		
81	11	Закрепление темы: «Буквы –н- и –нн- в суффиксах отыменных прилагательных»	1		
82	12	Суффикс –ск- и –к- в отыменных прилагательных	1		
83	13	Закрепление темы: «Суффикс –ск- и –к- в отыменных прилагательных»	1		
84	14	Суффиксы прилагательных –ев-//-ов-`ёв- и -ив-, -лив-, -чив	1		
85	15	Закрепление темы «Суффиксы прилагательных –ев-//-ов-`ёв- и -ив-, -лив-, -чив»	1		
86	16	Знаки препинания в предложениях с однородными	1		

		членами			
87	17	Контрольная работа №7 по теме « Правописание суффиксов»	1		
88	18	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками.	1		
		Текст	1		
89	19	Средства связи предложений и частей текста.	1		
		Язык и культура .Культура речи	1		
90	20	Нормативные словари современного русского языка.	1		
		Повторение	3		
91	21	Комплексное повторение материала главы 4.	1		
92	22	Контрольная работа №8 по теме « Правописание морфем»	1		
93	23	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками.	1		
Глава 5 Трудно ли освоить язык науки? – 33ч.					
		<i>О языке и речи</i>			
94	1	Научный стиль	1		
		Система языка. Морфология. Причастие.	11		
95	2	Части речи	1		
96	3	Глагол как часть речи	1		
97	4	Причастие – особая форма глагола с признаками прилагательного	1		
98	5	Признаки прилагательного у причастия	1		
99	6	Суффиксы причастия	1		
100	7	Образование действительных причастий настоящего времени	1		
101	8	Образование действительных причастий прошедшего времени	1		
102	9	Образование страдательных причастий настоящего времени	1		
103	10	Образование страдательных причастий прошедшего времени	1		
104	11	Краткие страдательные причастия	1		
105	12	Морфологический разбор причастия.	1		
		Правописание	14		
106	13	Гласные в суффиксах причастий настоящего времени.	1		
107	14	Закрепление по теме «Гласные в суффиксах причастий настоящего времени»	1		
108	15	Н и НН в страдательных причастиях прошедшего времени.	1		
109	16	Закрепление по теме «Н и НН в страдательных причастиях прошедшего времени»	1		
110	17	Н и НН в в полных формах отглагольных прилагательных	1		
111	18	Закрепление по теме «Н и НН в полных формах отглагольных прилагательных»	1		
112	19	Н и НН в кратких формах прилагательных и причастий	1		
113	20	Закрепление по теме «Н и НН в кратких формах прилагательных и причастий»	1		

114	21	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями	1		
115	22	Закрепление по теме «Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями»	1		
116	23	Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами	1		
117	24	Закрепление по теме «Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами»	1		
118	25	Контрольная работа № 9 по теме « Причастие»	1		
119	26	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками.	1		
		Текст	2		
120	27	Типы речи в научном стиле литературного языка	1		
121	28	Р.Р.Мини- сочинения. Слово в разных стилях речи	1		
		Язык и культура. Культура речи.	2		
122	29	Употребление причастий в литературном языке	1		
123	30	Употребление причастного оборота	1		
		<i>Повторение</i>	3		
124	31	Комплексное повторение материала главы 5	1		
125	32	Контрольная работа № 10 по теме « Причастие и причастный оборот»	1		
126	33	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками.	1		
Глава 6. В чем особенности официальных документов? – 19ч.					
		<i>О языке и речи</i>	1		
127	1	Официально- деловой стиль	1		
		Система языка Деепричастие	5		
128	2	Деепричастие как форма глагола	1		
129	3	Образование деепричастий	1		
130	4	Деепричастный оборот	1		
131	5	Закрепление по теме « Деепричастный оборот»	1		
132	6	Морфологический разбор деепричастия	1		
		Правописание	6		
133	7	Слитное и раздельное написание НЕ с деепричастиями	1		
134	8	Закрепление по теме «Слитное и раздельное написание НЕ с деепричастиями»	1		
135	9	Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и деепричастными оборотами	1		
136	10	Закрепление по теме «Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и деепричастными оборотами»	1		
137	11	Контрольная работа № 11 по теме « Деепричастие»	1		
138	12	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками.	1		
		Текст	3		
139	13	Деловые бумаги: заявление	1		
140	14	Типы речи : официально-деловое и художественное описание	1		
141	15	Р.Р. Изложение	1		
		Язык и культура .Культура речи	1		
142	16	Употребление деепричастий в литературном языке	1		
		Повторение	3		
143	17	Комплексное повторение материала главы 6	1		

144	18	Контрольная работа № 12 по теме « Правописание деепричастий и деепричастный оборот»	1		
145	19	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками.	1		
Глава 7. В чем особенности публицистической речи? – 30ч.					
		О языке и речи			
146	1	Публицистический стиль	1		
		Система языка	16		
147	2	Имя числительное	1		
148	3	Простые, сложные , составные числительные	1		
149	4	Количественные числительные	1		
150	5	Склонение простых количественных числительных	1		
151	6	Склонение числительного один	1		
152	7	Склонение числительных 2,3,4	1		
153	8	Склонение числительных 5-10, 11-19, 20 и30	1		
154	9	Склонение числительных 40,90,100	1		
155	10	Склонение сложных количественных числительных	1		
156	11	Закрепление по теме «Склонение сложных количественных числительных»	1		
157	12	Склонение составных количественных числительных	1		
158	13	Закрепление по теме «Склонение составных количественных числительных»	1		
159	14	Обозначение дробных числительных. Склонение дробных числительных	1		
160	15	Закрепление по теме «Склонение дробных числительных»	1		
161	16	Собирательные числительные	1		
162	17	Порядковые числительные	1		
163	18	Морфологический разбор числительного	1		
		Правописание	6		
164	19	Правописание мягкого знака в именах числительных	1		
165	20	Закрепление по теме «Правописание мягкого знака в именах числительных»	1		
166	21	Слитное и раздельное написание имени числительного	1		
167	22	Закрепление по теме «Слитное и раздельное написание имени числительного»	1		
168	23	Контрольная работа № 13 по теме «Правописание числительных». Тест.	1		
169	24	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками.	1		
		Текст	2		
170	25	Соединение в тексте разных типов речи	1		
171	26	Устное выступление	1		
		Язык и культура. Культура речи	1		
172	27	Употребление числительных в литературном языке	1		
		Повторение	3		
173	28	Комплексное повторение	1		
174	29	Контрольная работа № 14(диктант) по теме « Правописание числительных»	1		
175	30	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками.	1		
Глава 8. Есть ли правила у беседы?- 29ч.					

		О языке и речи.	1		
176	1	Обиходная разговорная речь	1		
		Система языка. Местоимение	14		
177	2	Знаменательные и местоименные части речи	1		
178	3	Особенности местоимения как части речи	1		
179	4	Личные местоимения	1		
180	5	Возвратные местоимения	1		
181	6	Притяжательные местоимения	1		
182	7	Определительные местоимения	1		
183	8	Указательные местоимения	1		
184	9	Вопросительные и относительные местоимения	1		
185	10	Закрепление по теме «Вопросительные и относительные местоимения»	1		
186	11	Неопределенные и отрицательные местоимения	1		
187	12	Закрепление по теме «Неопределенные и отрицательные местоимения»	1		
188	13	Морфологический разбор местоимения	1		
189	14	Контрольный работа № 15 Тест по теме «Местоимение»	1		
190	15	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками.	1		
		Правописание	7		
191	16	Правописание местоимений с предлогами	1		
192	17	Закрепление по теме «Правописание местоимений с предлогами»	1		
193	18	Правописание неопределенных и отрицательных местоимений. Слитное и раздельное написание местоимений с не и ни	1		
194	19	Закрепление по теме «Слитное и раздельное написание местоимений с не и ни»	1		
195	20	Правописание местоимений с –то, -либо, -нибудь, кое-	1		
196-	21	Контрольная работа № 16 по теме « Правописание местоимений»	1		
197	22	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками.	1		
		Текст	3		
198	23	Устный рассказ	1		
199-	24-	Р.Р.Контрольное изложение	1		
200	25	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками.	1		
		Язык и культура. Культура речи	1		
201	26	Употребление местоимений в речи	1		
		Повторение	4		
202	27	Комплексное повторение по главе 8	1		
203-	28-	Итоговая контрольная работа «Обобщение изученного в 6 классе»	1		
204	29	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками.	1		

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа с. Воздвиженка»
Уссурийский городской округ

Согласовано
Заместитель директора по УВР
Гольская И.С.
«__» _____ 2020 г.

Утверждено
Директор МБОУ СОШ с. Воздвиженка
Карпова Е.В.
«__» _____ 2020 г.

Таблица календарно-тематического планирования уроков учебного предмета
«Русский язык» для 7 класса

№ урока	№ урока в разделе	Тема урока	№ урока	Дата проведения	
				план	факт
		Глава 1. Что такое языковые семьи?-13ч.			
		О языке и речи	1		
	1	Русский язык – один из индоевропейских языков	1	02.09	
		Система языка	5		
	2	Фонетика (повторение) Виды морфем (повторение)	1	03.09	
	3	Способы словообразования (повторение) Сращение как способ словообразования	1	07.09	
	4	Переход слов из одной части речи в другую	1	08.09	
	5	Именные части речи	1	09.09	
	6	Глагол и его формы	1	10.09	
		Правописание	4		
	7	Правописание окончаний прилагательных и причастий	1	14.09	
	8	Правописание суффиксов существительных	1	15.09	
	9	Контрольная работа № 1 по теме: «Повторение пройденного в 5-6 классах».	1	16.09	
	10	Анализ контрольной работы и РНО	1	17.09	
		Текст	1		
	11	Беседа и спор	1	21.09	
		Язык и культура. Культура речи	2		
	12	Правила эффективного общения	1	21.09	
	13	Р.Р. Сочинение по картине (упр. 86 с.67 гл. 1)	1	22.09	
		Глава 2. Какие языки – предки были у русского языка? -14ч.			
		О языке и речи	1		
	1	Происхождение русского языка	1	23.09	
		Система языка	4		
	2	Лексика и фразеология	1	24.09	
	3	Группы слов в лексике языка. Однозначные и	1	28.09	

17	4	Лексика исконная и заимствованная	1	29.09	
18	5	Старославянизмы Устаревшая лексика Неологизмы	1	30.09	
		Правописание	4		
19	6	Правописание корней с чередованием оро/ра, ере/ре, оло(ело) /ла(ле)	1	01.10	
20	7	Двойные согласные Гласные после шипящих и Ц	1	05.10	
21	8	Правописание Н и НН в разных частях речи. 1. Н и нн в именах прилагательных и причастиях Н и нн в именах существительных	1	06.10	
22	9	Слитное, раздельное и дефисное написание самостоятельных частей речи	1	07.10	
		Текст	1		
23	10	Конспект	1	08.10	
		Язык и культура. Культура речи	1		
24	11	Выразительные средства языка	1	12.10	
		Повторение	3		
25	12	Повторение материалов главы 2	1	13.10	
26	13	Контрольная работа №2 по материалам главы 2	1	14.10	
27	14	Анализ контрольной работы и РНО	1	15.10	
Глава 3. Какие языки – родственники есть у русского языка-26ч.					
		Язык и речь	1		
28	1	Русский язык в кругу других славянских языков	1	19.10	
		Система языка	7		
29	2	Наречие как часть речи	1	20.10	
30	3	Словообразование наречий	1	21.10	
31	4	Разряды наречий	1	22.10	
32	5	Морфологический разбор наречий	1	26.10	
33	6	Степени сравнения наречий	1	27.10	
34	7	Слова категории состояния как часть речи	1	28.10	
35	8	Р. р. Сочинение по картине по упр. 39 с. 176	1	29.10	
		Правописание	11		
36	9	Буква Ъ после шипящих на конце наречий	1	09.11	
37	10	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий Буквы А и О на конце наречий	1	10.11	
38	11	Правописание Н и НН в наречиях	1	11.11	
39	12	Правописание Н и НН в наречиях	1	12.11	
40	13	Правописание НЕ с наречиями	1	16.11	
41	14	НЕ и НИ в отрицательных наречиях	1	17.11	
42	15	Дефис в наречиях	1	18.11	
43	16	Слитное и раздельное написание наречий и наречных выражений	1	19.11	
44	17	Слитное и раздельное написание наречий и наречных выражений	1	23.11	
45	18	Контрольная работа № 3 по теме: «Правописание наречий».	1	24.11	
46	19	Анализ контрольной работы и РНО	1	25.11	
		Текст	2		
47	20	Использование наречий в текстах разных типов	1	26.11	

48	21	РР. Отзыв Создание авторского текста после прочтения текстов упр. 89	1	26.11	
		Язык и речь. Культура речи	1		
49	22	Употребление наречий в речи	1	30.11	
		Повторение	4		
50	23	Комплексное повторение материалов главы 3	1	01.12	
51	24	Р. р. Изложение по аудиотексту (упр. 110 гл. 3 с. 207)	1	02.12	
52	25	Контрольная работа № 4 по материалам главы 3	1	03.12	
53	26	Анализ контрольной работы и РНО	1	07.12	
Глава 4 Как изменяются языки?-31 ч.					
		Язык и речь	1		
54	1	Изучение письменных памятников	1	07.12	
		Система языка	15		
55	2	Морфология. Служебные части речи Предлог – служебная часть речи	1	08.12	
56	3	Группы предлогов по структуре	1	09.12	
57	4	Морфологический разбор предлога	1	10.12	
58	5	Союз – служебная часть речи	1	14.12	
59	6	Простые составные союзы	1	15.12	
60	7	Разряды союзов	1	16.12	
61	8	Сочинительные союзы	1	17.12	
62	9	Подчинительные союзы	1	21.12	
63	10	Морфологический разбор союза	1	22.12	
64	11	Частица – служебная часть речи	1	23.12	
65	12	Значения частиц	1	24.12	
66	13	Морфологический разбор частицы	1	28.12	
67	14	Междометия и звукоподражательные слова	1	14.01	
68	15	Контрольная работа № 5 по теме: «Правописание служебных частей речи»	1	18.01	
69	16	Анализ контрольной работы и РНО	1	19.01	
		Правописание	15		
70	17	Правописание предлогов	1	20.01	
71	18	Правописание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ, ЗАТО.	1	21.01	
72	19	Правописание союзовОТТОГО ЧТО, ПОТОМУ ЧТО	1	25.01	
73	20	Правописание частиц НЕ и НИ	1	26.01	
74	21	Правописание частиц НЕ и НИ	1	27.01	
75	22	Раздельное и дефисное написание частиц	1	28.01	
76	23	Правописание междометий	1	01.02	
77	24	Контрольная работа № 6 по теме: «Правописание союзов и частиц»	1	02.02	
78	25	Анализ контрольной работы и РНО	1	03.02	
79	26	Служебные части речи как средство связи предложений в тексте	1	04.02	
80	27	Р.р. Статья. Обучение сочинению по цитатному плану	1	08.02	
81	28	Стилистическая роль служебных частей речи.	1	09.02	
82	29	Комплексное повторение материала главы 4.	1	10.02	
83	30	Контрольная работа № 7 по материалам главы 4	1	11.02	
84	31	Анализ контрольной работы и РНО	1	15.02	
		Глава 5. Как появился русский литературный язык? - 12ч.			

		Язык и речь	1		
85	1	Роль церковнославянского языка в формировании русского литературного языка	1	16.02	
		Система языка	4		
86	2	Синтаксис. Словосочетание. Словосочетание как единица синтаксиса	1	17.02	
87	3	Грамматическое значение словосочетаний Виды подчинительной связи в словосочетании	1	18.02	
88	4	Схема словосочетания Нечленимые словосочетания	1	22.02	
89	5	Р. р. Сочинение по картине (упр. 32 гл. 5 с. 285)	1	24.02	
		Правописание	2		
90	6	Употребление прописных и строчных букв.	1	25.02	
91	7	Правописание суффиксов глаголов и глагольных форм Глаголы с суффиксами –ова- //-ева-, -ыва-//-ива-, -ва Суффиксы причастий	1	01.03	
		Текст	1		
92	8	Деловые бумаги: расписка	1	02.03	
		Язык и культура. Культура речи	4		
93	9	Синтаксические нормы: употребление словосочетаний Синтаксические нормы управления и согласования	1	03.03	
94	10	Повторение главы 5.	1	04.03	
95	11	Контрольная работа №8 по теме «Словосочетание»	1	09.03	
96	12	Анализ контрольной работы и РНО	1	10.03	
		Глава 6. Как связаны история народа и история языка?-24ч.			
		Язык и речь	1		
97	1	Исторические изменения в лексике русского языка	1	11.03	
		Система языка	9		
98	2	Синтаксис. Главные члены простого предложения Предложение – основная единица синтаксиса	1	15.03	
99	3	Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске	1	16.03	
100	4	Простое двусоставное предложение	1	17.03	
101	5	Подлежащее двусоставного предложения.	1	18.03	
102	6	Типы сказуемого простого двусоставного предложения.	1	30.03	
103	7	Простое глагольное сказуемое	1	31.03	
104	8	Составное глагольное сказуемое	1	01.04	
105	9	Составное именное сказуемое 1) Связка составного именного сказуемого	1	05.04	
106	10	Именная часть составного именного сказуемого	1	06.04	
		Правописание	7		
107	11	Знаки пунктуации	1	07.04	
108	12	Тире между подлежащим и сказуемым	1	08.04	
109-110	13-14	Отсутствие тире между подлежащим и сказуемым Повторение	2	12.04	
111	15	Проверочная работа по теме «Тире между подлежащим и сказуемым»	1	13.04	
112	16	Контрольная работа № 9 по теме «Синтаксис простого предложения»	1	14.04	
113	17	Анализ контрольной работы и РНО	1	15.04	
		Текст	4		
114	18	Цитирование в тексте.	1	19.04	
115	19	Подготовка к изложению по аудиотексту	1	20.04	

116	20	Р.р. Изложение по аудиотексту	1	21.04	
117	21	Выбор формы сказуемого в предложении	1	22.04	
		Повторение	3		
118	22	Комплексное повторение главы 6	1	26.04	
119	23	Контрольная работа № 10 по материалам главы 6	1	27.04	
120	24	Анализ контрольной работы и РНО	1	28.04	
Глава 7. Как лингвисты изучают историю языка?-16ч.					
		Язык и речь	1		
121	1	Историческая лингвистика	1	28.04	
		Система языка	14		
122	2	Синтаксис Второстепенные члены простого предложения Нераспространённые и распространённые предложения	1	29.04	
123	3	Дополнение	1	04.05	
124	4	Определение	1	05.05	
125	5	Приложение Дефисное и раздельное написание приложений	1	06.05	
126	6	Обстоятельство.	1	11.05	
127	7	Повторение. Второстепенные члены предложения (дополнение, определение, обстоятельство), распространённые и нераспространённые предложения.	1	12.05	
128	8	Повторение. Приложение. Дефисное и раздельное написание приложений.	1	13.05	
129	9	Контрольная работа № 11 по материалам главы 7	1	17.05	
130	10	Анализ контрольной работы и РНО	1	18.05	
131	11	Способы связи предложений в тексте	1	19.05	
132	12	Промежуточная аттестация. Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	20.05	
133	13	Анализ контрольного диктанта и РНО	1	24.05	
134	14	Р.Р. Подготовка к сочинению «что такое для меня каникулы?»	1	25.05	
135	15	Р.р. Сочинение на тему «Что такое для меня каникулы?» (упр. 81 гл. 7 с. 399)	1	26.05	
		Язык и культура. Культура речи	1		
136	16	Синтаксические нормы управления и согласования	1	27.05	

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа с. Воздвиженка»
Уссурийский городской округ

Согласовано
Заместитель директора по УВР
Гольская И.С.
«___» _____ 2020 г.

Утверждено
Директор МБОУ СОШ с. Воздвиженка
Карпова Е.В.
«___» _____ 2020 г.

Таблица календарно-тематического планирования уроков учебного предмета
«Русский язык» на 2020-2021 учебный год для 8 класса

№ урока	№ урока в разделе	Тема	№ урока	Дата проведения	
				план	факт
Глава 1. Русский язык в современном мире-19ч.					
		Язык и речь.	1		
	1	Русский язык в современном мире	1	02.09	
		Система языка	6		
	2	Морфемный состав слова и способы словообразования (обобщение изученного)	1	04.09	
	3	Группы слов по происхождению и употреблению(обобщение изученного)	1	08.09	
	4	Группы фразеологизмов по происхождению и употреблению	1	09.09	
	5	Система частей речи в русском языке(обобщение изученного)	1	11.09	
	6	Виды словосочетаний и предложений	1	15.09	
	7	Интонация и порядок слов в предложении	1		
		Правописание	8		
	8	Правописание служебных слов	1	16.09	
	9	Правописание служебных слов	1	18.09	
0	10	Правописание неопределённых и отрицательных местоимений и наречий	1	22.09	
1	11	Правописание НЕ и НИ с разными частями речи	1	23.09	
2	12	Контрольная работа №1 по материалам главы 1	1	25.09	
3	13	Анализ контрольной работы и РНО	1	29.09	
4	14	РР Текст. Текст в устной и письменной речи	1	30.09	
5	15	РР Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Упр.105 зад.3 стр.81	1	02.10	
		Язык и культура. Культура речи	4		
6	16	РР Выразительные средства лексики и фразеологии	1	06.10	
7	17	Говорим без ошибок	1	07.10	
8	18	Повторение материалов главы 1	1	09.10	

19	19	РР Сжатое изложение.	1	13.10	
Глава 2 Межкультурная коммуникация-24ч.					
		Язык и речь	1		
20	1	Диалог культур	1	14.10	
		Система языка	11		
21	2	Простые двусоставные и односоставные предложения	1	16.10	
22	3	Определённо-личные предложения	1	20.10	
23	4	Неопределённо-личные предложения	1	21.10	
24	5	Обобщённо-личные предложения	1	23.10	
25	6	Безличные предложения	1	27.10	
26	7	Безличные предложения	1	28.10	
27	8	Назывные предложения	1	30.10	
28	9	Неполные предложения	1	10.11	
29	10	РР Написание заметки о современном изобретении.	1	11.11	
30	11	Повторение материалов «Односоставные и неполные предложения»	1	13.11	
31	12	Проверочная работа «Простое предложение»	1	17.11	
		Правописание	10		
32	13	Гласные и согласные в корне слова (обобщение) Правописание приставок	1	18.11	
33	14	Правописание Н и НН в разных частях речи (обобщение)	1	20.11	
34	15	РР Написание свободного изложения. Упр.98 зад 3 стр. 151	1	24.11	
35	16	Слитное, раздельное и дефисное написание слов разных частей речи (обобщение)	1	25.11	
36	17	Повторение материалов главы 2	1	27.11	
37	18	Контрольная работа №2 по материалам главы 2	1	01.12	
38	19	Анализ контрольной работы и РНО	1	02.12	
39	20	РР Текст. Односоставные предложения в текстах разных функциональных разновидностей языка	1	04.12	
40	21	РР Интервью	1	08.12	
41	22	РР Рецепт блюда Упр. 116	1	09.12	
		Язык и культура. Культура речи	2		
42	23	Синонимия односоставных и двусоставных предложений	1	11.12	
43	24	РР Написание свободного изложения. Упр.159 стр. 181	1	15.12	
Глава3. Роль русского языка в РФ-26ч.					
		Язык и речь	1		
44	1	Национальный, государственный и межнациональный язык	1	16.12	
		Система языка	10		
45	2	Осложнённое простое предложение.	1	18.12	
46	3	Вводные конструкции	1	22.12	
47	4	Обращение	1	23.12	
48-49	5-6	Однородные члены предложения	2	25.12	
50	7	Однородные и неоднородные определения	1	15.01	
51	8	Союзы при однородных членах	1	19.01	
52	9	Обобщающие слова при однородных членах	1	20.01	
53	10	РР Подготовка к сочинению по картине	1	22.01	
54	11	РР Написание сочинения по картине. Упр.51 зад. 4 стр.229	1	26.01	
		Правописание	7		
55	12	Тире в неполном предложении	1	27.01	

56	13	Знаки препинания при обращениях	1	29.01	
57	14	Знаки препинания при вводных конструкциях	1	02.02	
58	15	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1	03.02	
59	16	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1	05.02	
60	17	Контрольная работа №3 по материалам главы 3	1	09.02	
61	18	Анализ контрольной работы и РНО	1	10.02	
		Текст	4		
62	19	Средства связи в текстах разных функциональных разновидностей языка	1	12.02	
63	20	РР Подготовка к написанию изложения	1	16.02	
64	21	РР Написание изложения. Упр.100 зад. 4 стр. 262	1	17.02	
65	22	РР Официально-деловой стиль: доверенность	1	19.02	
		Язык и культура. Культура речи	4		
66	23	Употребление обращений в речи Употребление вводных конструкций в речи	1	24.02	
67	24	РР Написание сочинения. Обращение к одноклассникам. Упр.116 стр.271	1	26.02	
68	25	РР Подготовка к написанию сжатого изложения	1	02.03	
69	26	РР Написание сжатого изложения.	1	03.03	
		Глава 4. Русский язык-мировой язык-36ч.			
		Язык и речь	1		
70	1	Русский язык в мире	1	05.03	
		Система языка	11		
71	2	Предложения с обособленными членами предложения	1	09.03	
72	3	Обособленные определения	1	10.03	
73	4	Обособленные определения	1	12.03	
74	5	Обособленные приложения	1	16.03	
75	6	Обособленные обстоятельства	1	17.03	
76	7	Обособленные обстоятельства	1	19.03	
77	8	Ограничительно-выделительные обороты (обособленные дополнения)	1	30.03	
78	9	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения	1	31.03	
79	10	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения	1	02.04	
80	11	Повторение по теме: «Обособленные члены предложения»	1	06.04	
81	12	Самостоятельная работа по теме: «Обособленные члены предложения»	1	07.04	
		Правописание	12		
82	13	Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями	1	09.04	
83	14	РР Написание сочинения на тему "Мой друг" Упр. 70 стр.330	1	13.04	
84	15	Знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями	1	14.04	
85	16	Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами	1	16.04	
86	17	РР Подготовка к сочинению по картине	1	20.04	
87	18	РР Написание сочинения по картине И.Е. Репина "Какой простор" Упр 88 зад. 2 стр.343	1	21.04	
88	19	Знаки препинания при уточняющих, присоединительных, пояснительных членах предложения	1	23.04	

89	20	Знаки препинания при уточняющих, присоединительных, пояснительных членах предложения	1	27.04	
90	21	Контрольная работа №4 «Знаки препинания в предложениях с обособленными членами»	1	28.04	
91	22	Анализ контрольной работы и РНО	1	30.04	
92	23	Подготовка к написанию сжатого изложения	1	04.05	
93	24	РР Написание сжатого изложения. Упр. 95 зад. 2,стр.348	1	05.05	
		Текст	1		
94	25	РР Текст. Научный стиль речи: реферат, доклад.	1	07.05	
		Язык и культура. Культура речи.	2		
95	26	Этичность речевого общения	1	11.05	
96	27	Синтаксические нормы: употребление обособленных членов предложения	1	11.05	
		Повторение	9		
97	28	РР Написание сжатого изложения упр. 132 стр.367	1	12.05	
98	29	Повторение и обобщение пройденного по теме: "Односоставные предложения"	1	14.05	
99-100	30-31	Промежуточная аттестация. Контрольное изложение	2	18.05 19.05	
101	32	Повторение и обобщение по теме: «Однородные члены предложения»	1	21.05	
102	33	Повторение и обобщение по теме: «Предложения с обособленными членами предложения»	1	25.05	
103	34	Повторение и обобщение по теме: «Предложения с обособленными членами предложения»	1	25.05	
104	35	Повторение и обобщение по теме: «Осложнённое простое предложение».	1	26.05	
105	36	Повторение и обобщение по теме: «Осложнённое простое предложение».	1	28.05	

Таблица календарно-тематического планирования уроков учебного предмета «Русский язык» 9 класс

п/п		Содержание урока	Кол-во часов	Дата	
				факт	план
		О языке и речи – 1ч.			
1	1	Отражение в языке истории и культуры народа	1		
		Обобщение изученного в 5-8 классах- 18ч.			
2	1	Фонетический и орфографический разбор слова	1		
3	2	Морфемный и словообразовательный разбор слова	1		
4	3	Лексический разбор слова	1		
5	4	Р/р. Подготовка к сжатому изложению. Упр. 44	1		
6	5	Р/р. Сжатое изложение. Упр. 44	1		
7	6	Морфология и орфография.	1		
8	7	Морфология и орфография.	1		
9	8	Синтаксис словосочетания и простого предложения.	1		
10	9	Сложное предложение	1		
11	10	Вводная контрольная работа	1		
12	11	Чужая речь в тексте	1		
13	12	Знаки препинания в предложениях с прямой речью	1		
14	13	Знаки препинания при диалоге	1		

15	14	Цитирование и знаки препинания при нём	1		
16	15	Р/р. Текст. Эссе	1		
17	16	Особенности языка художественной литературы	1		
18	17	Подготовка к итоговой аттестации	1		
19	18	Р/р. Формы общения в информационную эпоху	1		
		Синтаксис. Сложносочинённые предложения -15ч.			
20	1	Основные виды сложных предложений.	1		
21	2	Общая характеристика сложносочинённых предложений. ССП с соединительными союзами	1		
22	3	ССП с противительными союзами	1		
23	4	ССП с разделительными союзами	1		
24	5	ССП с разными союзами	1		
25	6	Знаки препинания в предложениях с однородными членами и в сложносочинённых предложениях	1		
26	7	Отсутствие знака препинания в сложносочинённом предложении	1		
27	8	Р/р. Подготовка к сочинению- рассуждению Упр. 61	1		
28	9	Р/р. Написание сочинения- рассуждения Упр. 61	1		
29	10	Р/р. Информационная обработка текста	1		
30	11	Р/р. Очерк	1		
31	12	Сетевой этикет: правила общения в Сети	1		
32-33	13-14	Подготовка к итоговой аттестации	2		
34	15	Современное состояние языка и его речевого употребления	1		
		Сложноподчинённые предложения -27ч.			
35	1	Строение и типы СПП.	1		
36	2	СПП с придаточными определительными	1		
37	3	ССПс придаточными изъяснительными.	1		
38	4	СПП с обстоятельственными придаточными образа действия, меры и степени.	1		
39	5	СПП с обстоятельственными придаточными места.	1		
40	6	СПП с обстоятельственными придаточными времени	1		
41	7	СПП с обстоятельственными придаточными цели	1		
42	8	СПП с обстоятельственными придаточными причины и следствия	1		
43	9	СПП с обстоятельственными придаточными условия	1		
44	10	СПП с обстоятельственными придаточными уступки	1		
45	11	СПП со сравнительными обстоятельственными придаточными	1		
46	12	Р/р. Подготовка к сочинению- рассуждению Упр. 94	1		
47	13	Р/р. Написание сочинения- рассуждения Упр.94	1		
48	14	Контрольная работа «Виды придаточных предложений»	1		
49	15	Анализ контрольной работы	1		
50	16	СПП с несколькими придаточными	1		
51-52	17-18	Знаки препинания в СПП из двух частей.	2		
53	19	Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными	1		
54	20	Р/р. Рассуждение в текстах научного стиля речи	1		
55	21	Р/р. Подготовка к сжатому изложению. Упр. 120	1		
56	22	Р/р.Сжатое изложение. Упр. 120	1		
57	23	Р/р. Научный стиль речи: рецензия	1		
58	24	Качества речи и правила речевого поведения	1		
59-	25-	Подготовка к итоговой аттестации	2		

60	26				
61	27	Причины языковых изменений	1		
		Бессоюзное сложное предложение -19ч.			
62	1	Общая характеристика бессоюзных предложений	1		
63	2	Смысловые отношения в БСП с равноправными частями	1		
64	3	Смысловые отношения в БСП с неравноправными частями	1		
65-66	4-5	Сложные предложения с различными видами связи	2		
67	6	Р/р. Подготовка к сочинению на лингвистическую тему	1		
68	7	Р/р. Написание сочинения на лингвистическую тему	1		
69	8	Запятая и точка с запятой в БСП	1		
70	9	Тире и двоеточие в БСП	1		
71	10	Контрольный диктант по теме: «Сложные бессоюзные предложения»	1		
72	11	Анализ контрольного диктанта	1		
73	12	Р/р. Биография и автобиография	1		
74	13	Выразительные средства современного русского языка	1		
75-76	14-15	Подготовка к итоговой аттестации	2		
77	16	Р/р. Подготовка к сочинению- рассуждению	1		
78	17	Р/р. Написание сочинения- рассуждения	1		
79	18	Контрольный диктант по теме: «Сложные бессоюзные предложения»	1		
80	19	Анализ контрольной работы	1		
		Систематизация и обобщение изученного в 5 – 9 классах-22ч.			
81	1	Повторение. Фонетика. Орфоэпия. Графика.	1		
82	2	Повторение. Лексика. Фразеология.	1		
83	3	Р/р. Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания. Средства связи частей текста.	1		
84	4	Р/р. Повествование, описание, рассуждение. Стили речи.	1		
85	5	Повторение. Лексика. Морфемика. Словообразование.	1		
86	6	Повторение. Морфология. Именные части речи.	1		
87	7	Повторение. Морфология. Глагол. Орфография.	1		
88	8	Повторение. Морфология. Наречие. Орфография.	1		
89	9	Повторение. Морфология. Предлог, союз, частица. Орфография.	1		
90	10	Р/р. Подготовка к сжатому изложению.	1		
91	11	Р/р. Сжатое изложение.	1		
92	12	Повторение. Синтаксис. Пунктуация. Употребление знаков препинания.	1		
93	13	Повторение по теме «Сложные предложения».	1		
94-95	14-15	Итоговая контрольная работа	2		
96	16	ССП. Основные группы СПП	1		
97-98	17-18	Знаки препинания в ССП.	2		
99-100	19-20	Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.	2		
101-102	21-22	Итоговые уроки	2		

